SABA

1974

4
5
6
7
Lautstärke
0 2 4 6 8
Batterie
19:53
U2 U3 U4 U5 U6 U7 U
104 96 88
MHz

Hier sagt Ihnen SABA alles über Fernsehgeräte. Damit Sie sich ein Bild machen können, was dahintersteckt.

Klare Bilder – leuchtende Farben
SABA Farbfernseher haben ein brillantes, kontrastreiches und natürliches Bild. Eine Farbtonautomatik sorgt für einen sonnigen, warmen Grundton und schaltet bei Schwarzweiß-Sendungen automatisch auf ein klares Schwarzweißbild um. Auch das Verhältnis zwischen Farbsättigung und Kontrast wird automatisch geregelt.

Vorteilhafte Transistortechnik
Alle SABA Farbfernseher sind volltransistorisiert. Das bedeutet, daß sie betriebssicherer sind, länger leben, weniger Wärme entwickeln und einen geringeren Stromverbrauch haben.

Bedienungskomfort durch Elektronik
Wenn Sie ein SABA Farbfernsehgerät einschalten, sind Bild und Ton sofort da. Jede Sendertaste kann auf ein beliebiges Programm eingestellt werden. Durch die Leuchtanzeige wissen Sie immer, welchen Sender Sie gerade empfangen. Schon der kleinste SABA Farbfernseher hat übrigens Sensortasten, die bereits auf leichtes Berühren reagieren. Und wenn der Sender einmal eingestellt ist, bleibt er gespeichert.
Sie können es aber noch komfortabler haben: Mit dem „telecommander", den SABA als erster in Deutschland auf den Markt brachte. Diese drahtlose Ultraschall-Fernsteuerung ist handlich und leicht zu bedienen. Sie können mit ihr vom Sessel aus alle wichtigen Funktionen des Fernsehers steuern.

Voller Klang mit 10 Watt
Zu einem perfekten Bild gehört ein guter Klang. Deshalb sind alle SABA Farbfernseher mit einem großen Konzertlautsprecher ausgestattet.

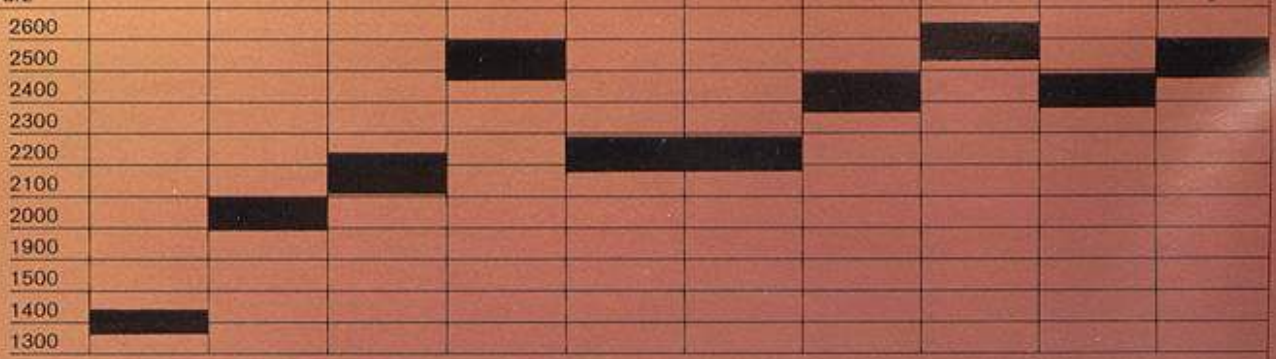
Echtes Edelholz-Furnier
SABA Fernsehgeräte gibt es passend zu Ihrer Einrichtung – mit echtem Edelholz-Furnier!

Wie Sie Ihr Gerät am besten aufstellen
Ihr SABA Fernsehgerät wird vom Fachmann angeschlossen. Er überprüft die Antennenverhältnisse, stellt die Programme exakt ein und sagt Ihnen, wo Sie Ihr Gerät am besten aufstellen. Das Chromdrehgestell mit Laufrollen (1), der Drehfuß de Luxe in weiß (2) und der Chromdrehständer mit Laufrollen (3) sind zusätzliche wertvolle Hilfen bei der Aufstellung des Gerätes.

Auf einen Blick: Die SABA-Farbfernseher.

Typ	CP 41	T 6714	T 6716	S 6716	CSL 2725	CSL 6725	T 6735	S 6735	CSL 6745	CT 51
Beschreibung Seite . . .	4	5	6	6	7	7	8	8	9	10
Bildröhre in cm	36	67	67	67	67	67	67	67	67	67
Programmtasten	8	9	8	8	8	12	9	9	9	9
Flachbahnregler	○	○	○	○	○	○				
Drehregler							○	○	○	○
Klangregler		○	○	○	○	○	○	○	○	○
Farbtonautomatik		○	○	○	○	○	○	○	○	○
Fernsteuerung	FS 33	FS 34	FS 32	FS 32	FS 32	FS 32				
Drahtl. Fernsteuerung							CT 31	CT 31	CT 32	CT 32
Standgerät				○				○		
Maße in cm (BxHxT)	43x33x40,5	81x53x48	81x52,5x48,5	93,5x94x49,5	81x52,5x48	81x52,5x48	81x53x48	90x91x51	81x53x48	81x53x48
Ausführung: mitteldunkel			○				○		○	
Ausführung: Nußbaum		○	○	○	○	○	○	○	○	
Ausführung: silber/anthrazit	○									
Ausführung: mattweiß	○		○		○	○	○		○	○
Ausführung: mattschwarz										○

Preisbarometer (DM)



Dieses »Preisbarometer« ist als Orientierungshilfe gedacht. Fragen Sie den SABA Fachmann nach dem genauen Preis. Er wird Sie gerne ausführlich beraten.

SABA Qualitätskontrolle: peinlich genau
SABA Fernseher durchlaufen unerbittliche Kontrollen und werden in

über 300 Einzelpositionen gründlich und exakt geprüft. Das garantiert Ihnen die hohe Qualität, für die SABA in aller Welt bekannt ist.

Die elektronische Sicherung
Damit Ihr wertvoller SABA Farbfernseher nicht überlastet und beschädigt werden kann, ist eine elektronische Sicherung eingebaut. Sie schaltet das Gerät im Ernstfall blitzschnell ab.

Gerüstet für die audiovisuelle Zukunft
Vielleicht wollen Sie sich später einmal einen Video-Cassetten-Recorder anschaffen, um Ihr individuelles Programm aufnehmen und wiedergeben zu können. SABA Farbfernsehgeräte sind bereits für den Anschluß vorbereitet.
Über den SABA Video-Cassetten-Recorder VR 1000 gibt es ab Juli 1974 einen ausführlichen Spezialprospekt.

Service mit System
SABA Farbfernsehgeräte sind außerordentlich servicefreundlich – durch das SABA Diagnose-System. Der Fachmann braucht nur das Meßgerät an alphabetisch geordnete Diagnose-Meßpunkte (1) anzuschließen.

Dann vergleicht er die Kurve auf dem Meßgerät (2) mit der Kurve des Meßprotokolls (3) und hat sofort eine Aussage über die Funktion des Gerätes.

Wo gibt es SABA Fernseher?
SABA Fernseher gibt es dort, wo auch der Service stimmt: Im guten Fachhandel und in spezialisierten Fachabteilungen. Denn dort kennt man sich aus.

Die SABA-Schwarzweißfernseher.

Typ	FP 30	FP 31 H	FP 31 K	FP 32	P 170	T 250	T 251	T 253	T 258	TSL 249
Beschreibung Seite . . .	11	11	11	12	12	13	14	13	15	15
Portable	○	○	○	○	○					
Bildröhre in cm	31	31	31	44	44	61	61	61	61	61
Programmtasten	6	6	6	6	6	6	7	8	8	7
Flachbahnregler	○		○	○	○	○	○	○	○	
Drehregler		○								○
Klangtaste								○	○	
Klangregler										○
Fernsteuerung								FS 41	FS 41	
Drahtlose Fernsteuerung										CT 40
Batterie-Betrieb		○	○							
Bordnetz-Betrieb	○	○	○							
Eingebautes Ladegerät		○	○							
Maße in cm (BxHxT)	40x27x27	32x32,5x28	40x27x27	45x42x30	52,5x36,5x31,5	68x49x39	68x48,5x39	71x46,5x38	71x48x38	70,5x49,5x39
Gewicht in kg	7,5	8,5	7,5	14	15					
Ausführung: mitteldunkel						○		○	○	
Ausführung: ocker	○	○	○	○						
Ausführung: Nußbaum					○	○	○	○	○	○
Ausführung: orange	○	○	○							
Ausführung: mattweiß	○	○	○	○	○	○	○	○		○
Preisbarometer (DM) 800										■
Preisbarometer (DM) 700									■	
Preisbarometer (DM) 600				■	■	■	■	■		
Preisbarometer (DM) 500			■							
Preisbarometer (DM) 400	■	■								

Dieses »Preisbarometer« ist als Orientierungshilfe gedacht. Fragen Sie den SABA Fachmann nach dem genauen Preis. Er wird Sie gerne ausführlich beraten.

Dieses Farb-Portable kostet Sie wenig Platz und wenig Geld.

1 SABA pro CP 41 color telecomputer

Brillantes, scharfes 36-cm-Farbbild sogar bei Tageslicht.
Volltransistortechnik:
Große Betriebssicherheit, längere Lebensdauer, minimale Wärmeentwicklung, geringer Stromverbrauch.
Elektronische Programmwahl mit 8 impulsgesteuerten telecomputer-Berührungstasten und Leuchtanzeige (Abb. 3).
Fernsteueranschluß für Lautstärke, Helligkeit, Farbe und Programmwahl.
Flachbahnregler für Helligkeit, Kontrast, Lautstärke und Farbe.
2 eingebaute Teleskopantennen für VHF, Ringdipol für UHF, zusätzlich Koaxial-Normantennenanschluß für Außenantenne, dadurch nur ein Stecker für alle Programme.
Anschluß für Kopfhörer/Ohrhörer oder Außenlautsprecher (der eingebaute Lautsprecher schaltet automatisch ab).
Versenkbarer Tragegriff. (Abb. 4).

Ausführung, Maße, Zubehör

Ausführung: Schlagfestes Metallic-Gehäuse, silbergrau/anthrazit oder mattweiß.
Maße: ca. 43 x 33 x 40,5 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis):
Fernsteuerung FS 33 (Abb. 2).

1

Color-Qualität, auf die man sich verlassen kann.

1 SABA Schauinsland T 6714 color electronic

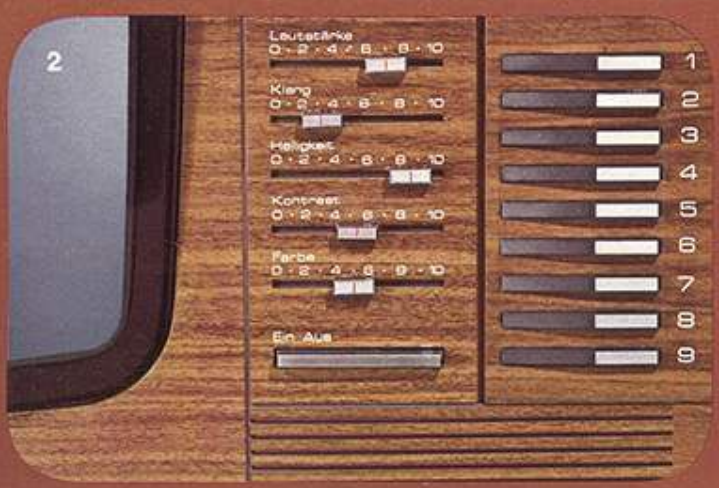
9 Servotasten für elektronische Programmwahl. (Abb. 2).
Bild und Ton sofort.
Volltransistortechnik.
Geringe Gehäusetiefe durch 110°-Technik.
Fernsteueranschluß: Mit der Fernsteuerung FS 34 (Abb. 3) können Sie Lautstärke, Helligkeit und Farbe regeln und sogar das Gerät ausschalten.
Konzertklang durch 10 Watt Spitzenleistung und großen Doppelkonus-Lautsprecher.
Flachbahnregler für Lautstärke, Klang, Helligkeit, Kontrast und Farbe.
Synchron-Automatik Kontrast/Farbe.
SABA Diagnose-System.
Koaxial-Norm-Antennenanschluß: Nur ein Stecker für alle Programme.

Ausführung, Maße, Zubehör

Ausführung: Nußbaumfarben.
Maße: ca. 81 x 53 x 48 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Chromdrehgestell mit Laufrollen, Fernsteuerung FS 34, Nachrüstsatz für Lautsprecher- und Tonbandanschluß.

Technische Hinweise

Bildschirm: 67-cm-Bildröhre.
Anschlüsse für Außenlautsprecher und Tonbandgerät vorbereitet; ebenso für Bildaufzeichnungsgeräte (VCR).



Modernste Technik – zeitlose Form.

1 SABA Schauinsland T 6716 color telecomputer

8 impulsgesteuerte telecomputer-Berührungstasten für elektronische Programmwahl (Abb. 3).
Bild und Ton sofort.
Volltransistortechnik.
Geringe Gehäusetiefe durch 110°-Technik.
Fernsteueranschluß: Mit der Fernsteuerung FS 32 (siehe Abb. 3, Seite 7) können Sie alle Programme wählen, Lautstärke, Helligkeit und Farbe regeln und sogar das Gerät ausschalten.
Konzertklang durch 10 Watt Spitzenleistung und großen Doppelkonus-Lautsprecher.
Flachbahnregler für Lautstärke, Klang, Helligkeit, Kontrast und Farbe.
Synchron-Automatik Kontrast/Farbe.
SABA Diagnose-System.
Koaxial-Norm-Antennenanschluß: Nur ein Stecker für alle Programme.

Ausführung, Maße, Zubehör

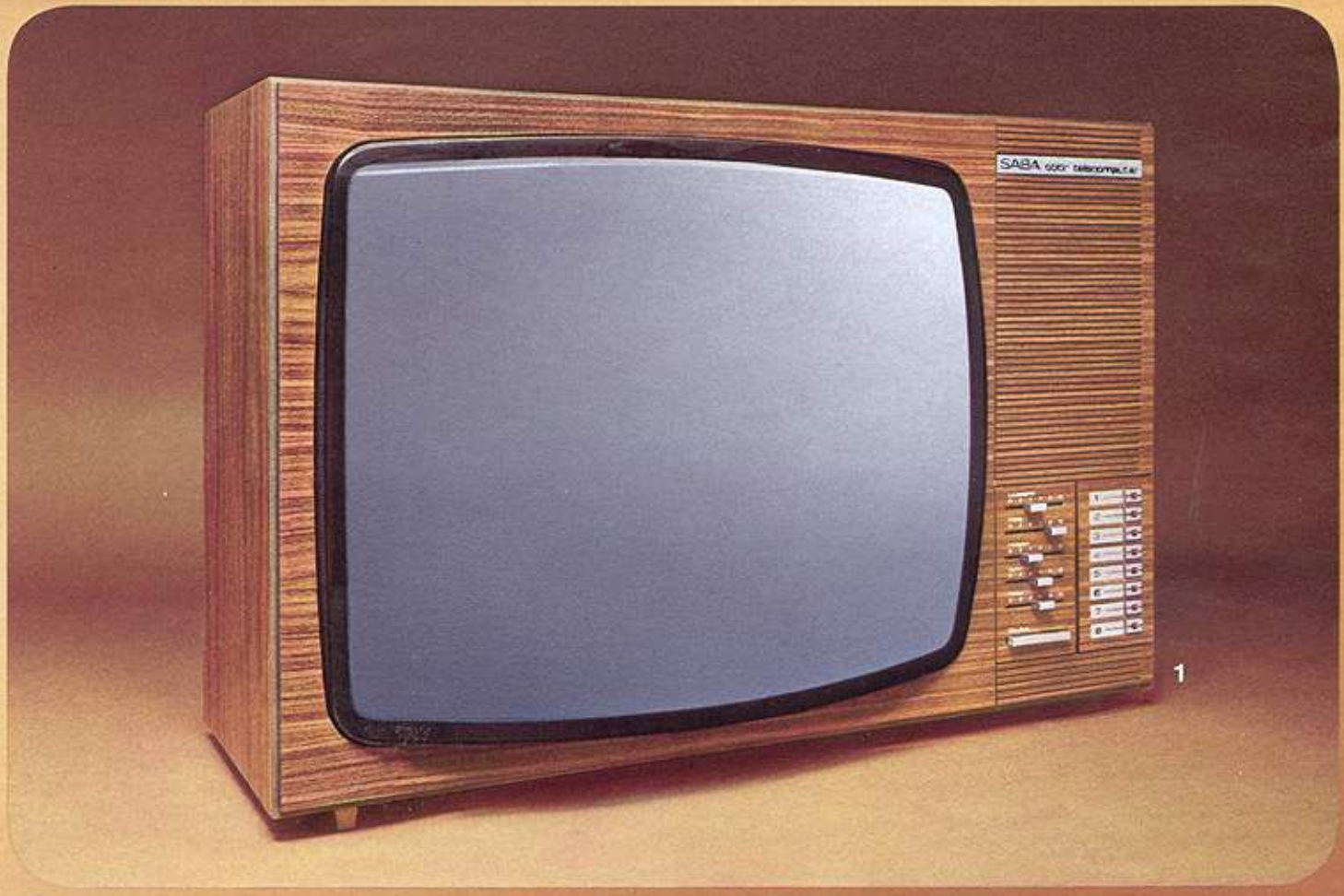
Ausführung: Edelholzfurnier, mitteldunkel hochglanzpoliert und nußbaumfarben oder mattweiß.
Maße: ca. 81 x 52,5 x 48,5 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Chromdrehgestell mit Laufrollen, Fernsteuerung FS 32, Nachrüstsatz für Lautsprecher- und Tonbandanschluß.

Technische Hinweise

Bildschirm: 67-cm-Bildröhre.
Anschlüsse für Außenlautsprecher und Tonbandgerät vorbereitet; ebenso für Bildaufzeichnungsgeräte (VCR).

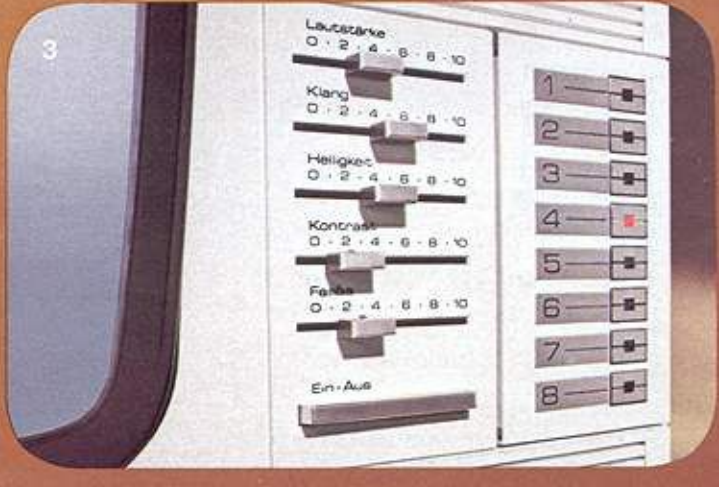
2 SABA Württemberg S 6716 color telecomputer

Standgerät mit abschließbarer Rolltür (Abb. 2). Sonst wie T 6716.
Ausführung: Edelholzfurnier, Nußbaum naturhell mattiert.
Maße: ca. 93,5 x 94 x 49,5 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Laufrollen, Fernsteuerung FS 32.



1

2



3

Farbfernsehgeräte müssen nicht konventionell aussehen.

1 SABA Ultra CSL 6725 color telecomputer

12 impulsgesteuerte telecomputer-Berührungstasten für elektronische Programmwahl.
Bild und Ton sofort.
Optimale Bildschärfe, auch in der Randzone, durch Toroid-Ablenkspule.
Volltransistortechnik.
Geringe Gehäusetiefe durch 110°-Technik.
Fernsteueranschluß: Mit der Fernsteuerung FS 32 (Abb. 3) können Sie alle Programme wählen, Lautstärke, Helligkeit und Farbe regeln und sogar das Gerät ausschalten.
Konzertklang durch 10 Watt Spitzenleistung und großen Lautsprecher.
Flachbahnregler für Lautstärke, Klang, Helligkeit, Kontrast, Weißton und Farbe.
Farbtonautomatik (schaltbar).
Synchron-Automatik Kontrast/Farbe.
SABA Diagnose-System.
Koaxial-Norm-Antennenanschluß: Nur ein Stecker für alle Programme.

Ausführung, Maße, Zubehör

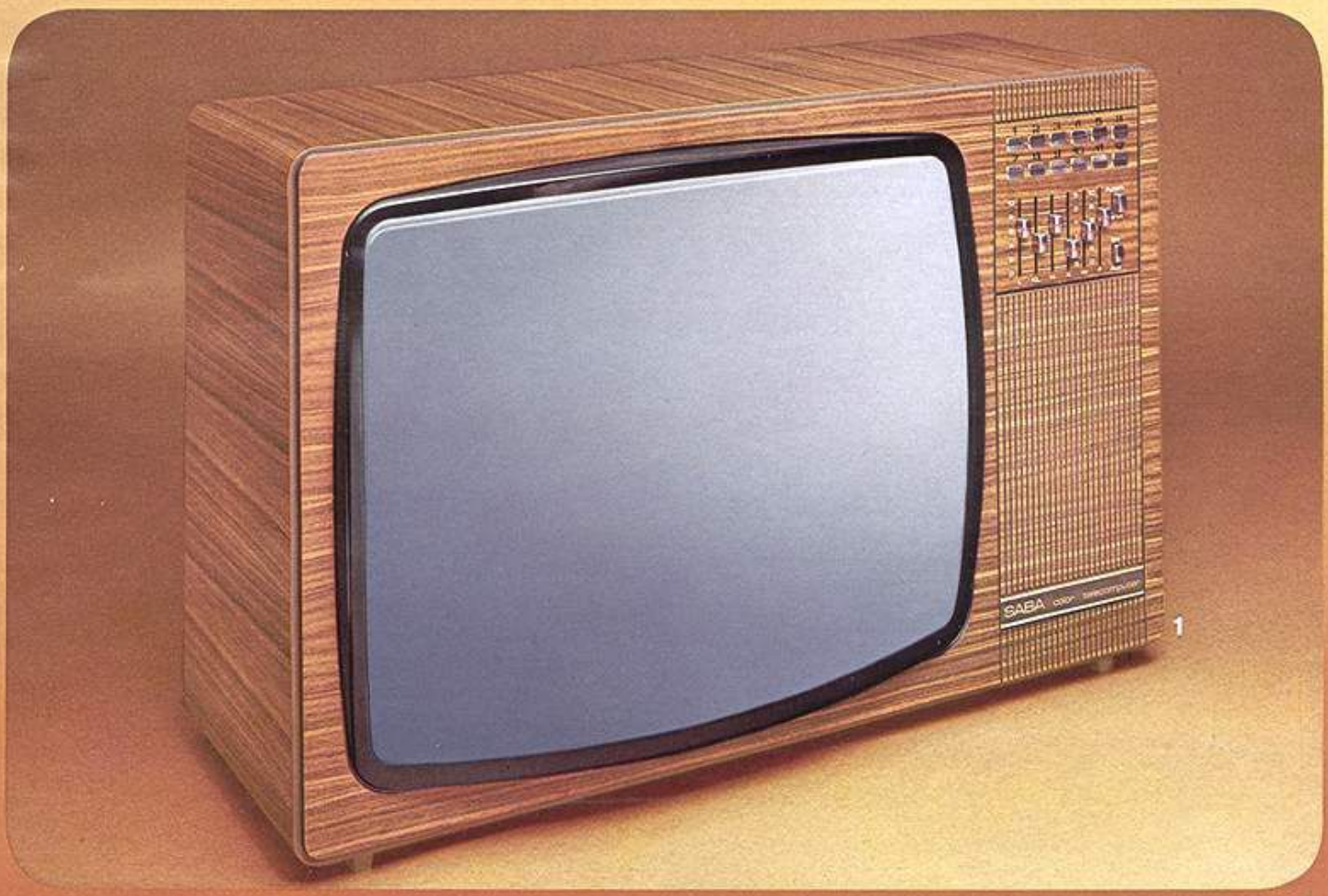
Ausführung: Edelholzfurnier, Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß.
Maße: ca. 81 x 52,5 x 48 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Chromdrehgestell mit Laufrollen, Fernsteuerung FS 32, Nachrüstsatz für Lautsprecher- und Tonbandanschluß.

Technische Hinweise

Bildschirm: 67-cm-Bildröhre
Anschlüsse für Außenlautsprecher und Tonbandgerät vorbereitet, ebenso für Bildaufzeichnungsgeräte (VCR).

2 SABA Ultra CSL 2725 color telecomputer

8 impulsgesteuerte telecomputer-Berührungstasten für elektronische Programmwahl. Technik, Ausführung, Maße und Zubehör wie CSL 6725.



1

2

3

Farbfernsehen – drahtlos ferngesteuert: einfacher geht es nicht!

1 SABA Schauinsland T 6735 color telecommander

Drahtlose Ultraschall-Fernsteuerung SABA telecommander (Abb. 3):
Vom Sessel aus können Sie das Gerät ein- und ausschalten, 9 Programme wählen (vor- und rückwärts) und Lautstärke, Farbe und Helligkeit regeln – lautlos und exakt.
Schalter und Regler am Gerät befinden sich in einem abschließbaren Bedienungsfach (Kindersicherung).
Weitere Vorteile:
Bild und Ton sofort.
Volltransistortechnik.
Farbtonautomatik (schaltbar).
Synchron-Automatik Kontrast/Farbe.
Geringe Gehäusetiefe durch 110°-Technik.
Konzertklang durch 10 Watt Spitzenleistung und großen Doppelkonus-Lautsprecher.
SABA Diagnose-System.
Koaxial-Norm-Antennenanschluß: Nur ein Stecker für alle Programme.

Ausführung, Maße, Zubehör

Ausführung: Edelholzfurnier mitteldunkel hochglanzpoliert, Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß.
Maße: ca. 81 x 53 x 48 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Chromdrehgestell mit Laufrollen, Nachrüstsatz für Lautsprecher- und Tonbandanschluß.

Technische Hinweise

Bildschirm: 67-cm-Bildröhre.
Anschlüsse für Außenlautsprecher und Tonbandgerät vorbereitet, ebenso für Bildaufzeichnungsgeräte (VCR).

2 SABA Württemberg S 6735 color telecommander

Standgerät mit abschließbarer Rolltür (Abb. 2).
Technische Daten wie T 6735.
Ausführung: Edelholzfurnier, Nußbaum naturhell mattiert.
Maße: ca. 90 x 91 x 51 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Laufrollen.

1

2

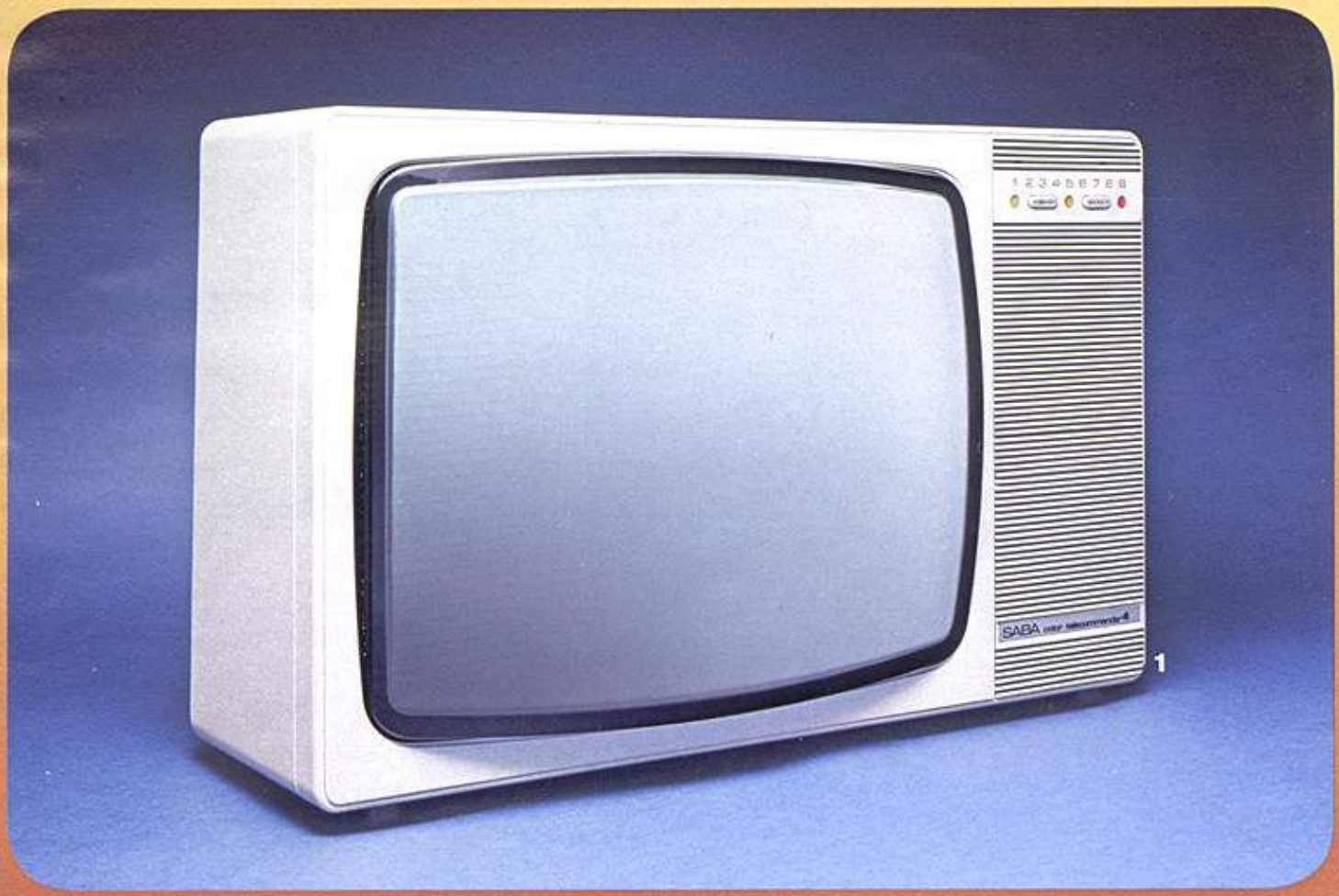
3

Komfort in Perfektion.

1 SABA Ultra CSL 6745 color telecommander
Drahtlose Ultraschall-Fernsteuerung SABA telecommander: Vom Sessel aus können Sie das Gerät ein- und ausschalten, 9 Programme wählen (vor- und rückwärts) und Lautstärke, Farbe und Helligkeit regeln – lautlos und exakt.
Schalter und Regler am Gerät befinden sich in einem abschließbaren Bedienungsfach (Kindersicherung).
Weitere Vorteile:
Bild und Ton sofort.
Volltransistortechnik.
Farbtonautomatik (schaltbar).
Synchron-Automatik Kontrast/Farbe.
Geringe Gehäusetiefe durch 110°-Technik.
Konzertklang durch 10 Watt Spitzenleistung und großen Doppelkonus-Lautsprecher.
SABA Diagnose-System.
Koaxial-Norm-Antennenanschluß: Nur ein Stecker für alle Programme.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: Edelholzfurnier mitteldunkel hochglanzpoliert, Nußbaum naturhell mattiert (Abb. 2) oder mattweiß.
Maße: ca. 81 x 53 x 48 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Chromdrehgestell mit Laufrollen, Nachrüstsatz für Lautsprecher- und Tonbandanschluß.

Technische Hinweise
Bildschirm: 67-cm-Bildröhre.
Anschlüsse für Außenlautsprecher und Tonbandgerät vorbereitet, ebenso für Bildaufzeichnungsgeräte (VCR).



1

2

Farbfernsehen für höchste Ansprüche.

1 SABA pro CT 51 color telecommander

Drahtlose Ultraschall-Fernsteuerung SABA telecommander (Abb. 3):
Vom Sessel aus können Sie das Gerät ein- und ausschalten, 9 Programme wählen (vor- und rückwärts) und Lautstärke, Farbe und Helligkeit regeln – lautlos und exakt.
Schalter und Regler am Gerät befinden sich in einem abschließbaren Bedienungsfach (Kindersicherung).
Weitere Vorteile:
Bild und Ton sofort.
Volltransistortechnik.
Farbtonautomatik (schaltbar).
Synchron-Automatik Kontrast/Farbe.
Geringe Gehäusetiefe durch 110°-Technik.
Konzertklang durch 10 Watt Spitzenleistung und großen Doppelkonus-Lautsprecher.
SABA Diagnose-System.
Koaxial-Norm-Antennenanschluß: Nur ein Stecker für alle Programme.

Ausführung, Maße, Zubehör

Ausführung: Mattweiß oder mattschwarz (Abb. 2).
Maße: ca. 81 x 53 x 48 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Chromdrehgestell mit Laufrollen, Nachrüstsatz für Lautsprecher- und Tonbandanschluß.

Technische Hinweise

Bildschirm: 67-cm-Bildröhre.
Anschlüsse für Außenlautsprecher und Tonbandgerät vorbereitet, ebenso für Bildaufzeichnungsgeräte (VCR).

1

2

3

Schwarzweiß-Portables für jeden Geschmack.

1 SABA pro FP 30 electronic
Schwarzweiß-Portable für Netz- und Bordnetzbetrieb.
Bild und Ton sofort.
Elektronische Senderwahl mit 6 Tasten für alle Programme.
Geringe Abmessungen durch 31-cm-Bild in 110°-Ablenk-Technik.
Kontrastfilterscheibe für beste Bildqualität.
Versenkbarer Tragegriff.
Lieferbar ca. Mai 1974.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör
Ausführung: Weiß, orange oder ocker.
Maße: ca. 40 x 27 x 27 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 7,5 kg.
Zubehör (im Preis eingeschlossen): Bordnetzkabel und Netzkabel.

Technische Hinweise:
Volltransistortechnik, Frontlautsprecher 12,5/7,5 cm. Unempfindlich gegen Netzspannungsschwankungen. Teleskopantenne für VHF, Ringdipol für UHF, zusätzlich Koaxial-Normantennenanschluß für Außenantenne. Ohrhörer-Anschluß.

2 SABA pro FP 31 electronic H
Portable für Batterie-, Netz- und Bordnetzbetrieb. 31-cm-Bild. Ton sofort.
Eingebaute Batterie-Ladeautomatik.
Doppel-Teleskopantenne für alle Programme.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör
Ausführung: Weiß, orange oder ocker.
Maße: ca. 32 x 32,5 x 28 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 8,5 kg ohne Batterien, ca. 11,1 kg mit Batterien.
Zubehör (im Preis eingeschlossen): Bordnetzkabel und Netzkabel.

3 SABA pro FP 31 telecomputer K
Portable für Batterie-, Netz- und Bordnetzbetrieb.
31-cm-Bild.
Eingebaute Batterie-Ladeautomatik.
Impulsgesteuerte Senderwahl: Solange die telecomputer-Berührungstaste berührt wird, schaltet die Automatik alle Programme nacheinander durch.
6 beleuchtete Programmanzeigefelder.
Lieferbar ca. Mai 1974.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör
Ausführung: Weiß, orange oder ocker.
Maße: ca. 40 x 27 x 27 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 7,5 kg (ohne Batterien), ca. 10,1 kg mit Batterien.
Zubehör (im Preis eingeschlossen): Bordnetzkabel und Netzkabel.

Die kleinen Portables mit dem großen Bild.

1 SABA pro FP 32 telecomputer

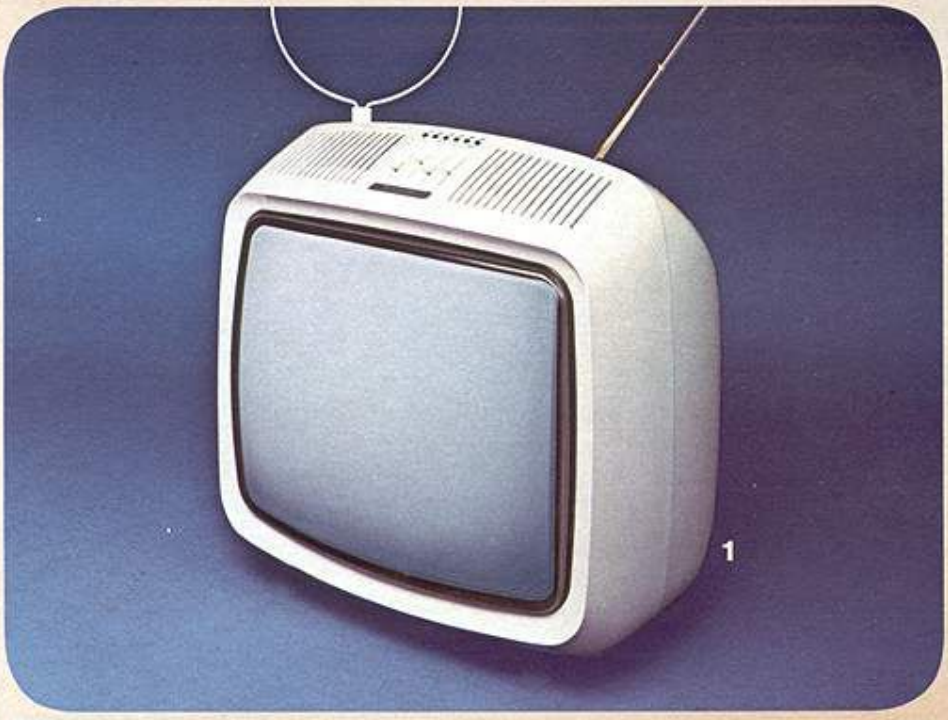
Schwarzweiß-Portable mit 44-cm-Bild.
Geringer Stromverbrauch und minimale Wärmeentwicklung durch volltransistorisiertes Niedervolt-Chassis.
Impulsgesteuerte Senderwahl: Solange die telecomputer-Taste berührt wird, schaltet die Automatik alle Programme nacheinander durch.
6 beleuchtete Programmanzeigefelder.
Flachbahnregler für Helligkeit, Kontrast und Lautstärke.
Bildröhren-Schutzschaltung.
Frontlautsprecher 13/7,5 cm.
Doppel-Teleskopantenne für VHF, Ringdipol für UHF.
Koaxial-Normantennenanschluß.
Anschluß für Kopfhörer oder Außenlautsprecher.
Griffmulde im Gehäuse, dadurch einfaches und sicheres Tragen.

Ausführungen, Maße, Gewicht
Ausführung: Weiß oder ocker.
Maße: ca. 45 x 42 x 30 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 14 kg.

2 SABA Schauinsland P 170 electronic

Schwarzweiß-Portable mit 44-cm-Bild.
Elektronische Senderwahl mit 6 Stationstasten für alle Programme.
Flachbahnregler für Helligkeit, Kontrast und Lautstärke.
Bildröhren-Schutzschaltung.
Frontlautsprecher 12/8 cm.
Doppel-Teleskopantenne für VHF, Flächendipol für UHF.
Anschluß für Kopfhörer oder Außenlautsprecher.
Abnehmbarer Tragegriff.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: Nußbaumfarben oder mattweiß.
Maße: ca. 52,5 x 36,5 x 31,5 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 15 kg.



Modernste Elektronik. Selbstverständlich auch in Schwarzweiß.

1 SABA Schauinsland T 250 electronic

Transistor-Niedervolt-Chassis mit geringem Stromverbrauch und minimaler Wärmeentwicklung.
6 Tasten für alle Programme.
Flachbahnregler mit Linearskala für Lautstärke, Kontrast und Helligkeit.
Brillantes, kontrastreiches 61-cm-Bild.
Reiner Klang durch eisenlose integrierte Ton-Endstufe.
Beste Bild- und Tonkonstanz durch stabilisiertes Netzteil.
Bildröhren-Schutzschaltung.
Einfacher Service durch steckbar verbundene Funktionseinheiten.
Norm-Antennenanschluß:
Nur ein Stecker für alle Programme.

Ausführung, Maße, Zubehör

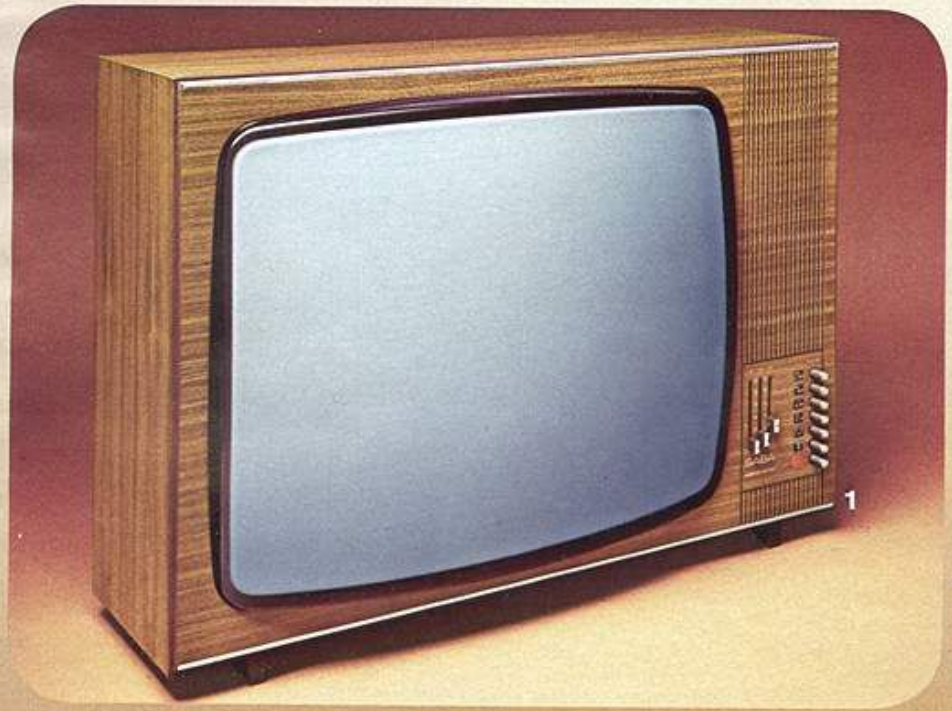
Ausführung: Mitteldunkel hochglanzpoliert, nußbaumfarben oder mattweiß.
Maße: ca. 68 x 49 x 39 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Chromdrehständer mit Laufrollen, Drehfuß de Luxe (weiß).

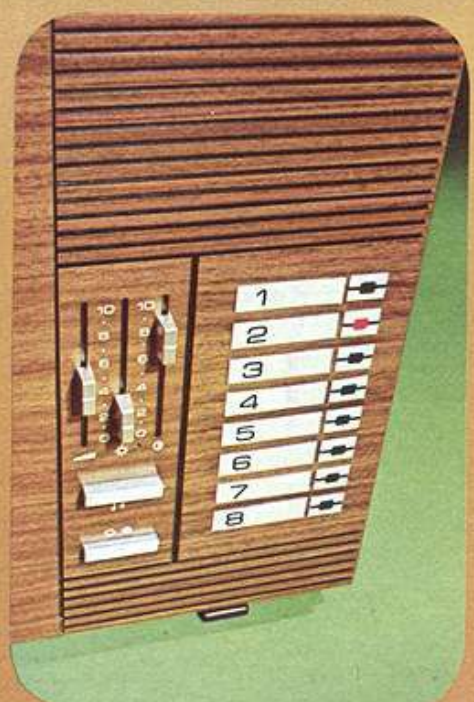
2 SABA Schauinsland T 253 telecomputer

8 impulsgesteuerte telecomputer-Berührungstasten mit Leuchtanzeige für alle Programme.
Brillantes, kontrastreiches 61-cm-Bild.
Einwandfreie Schwarzweiß-Wiedergabe – auch von Farbsendungen.
Guter Klang durch großen Frontlautsprecher und Klangtaste.
Fernsteueranschluß für Lautstärke, Helligkeit und Programmwahl.
Volltransistorisiertes Chassis mit geringem Stromverbrauch und minimaler Wärmeentwicklung.
Beste Bild- und Tonkonstanz durch vollstabilisiertes Netzteil.
Bildröhren-Schutzschaltung.
Einfacher Service durch steckbar verbundene Funktionseinheiten.

Ausführung, Maße, Zubehör

Ausführung: Edelholzfurnier, mitteldunkel hochglanzpoliert, Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß.
Maße: ca. 71 x 46,5 x 38 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Fernsteuerung FS 41, Chromdrehständer mit Laufrollen (Höhe 45 cm), Drehfuß de Luxe (weiß).

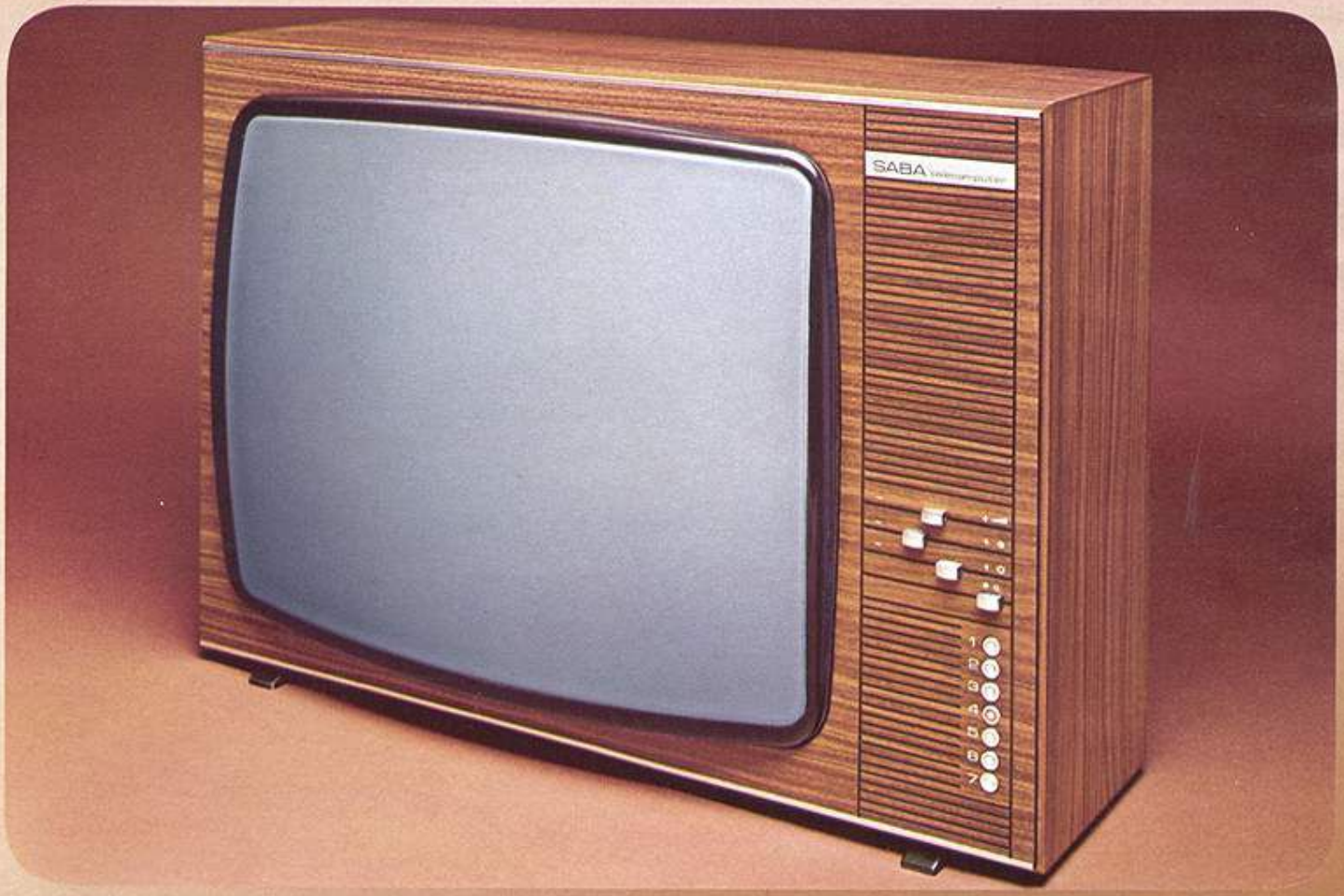


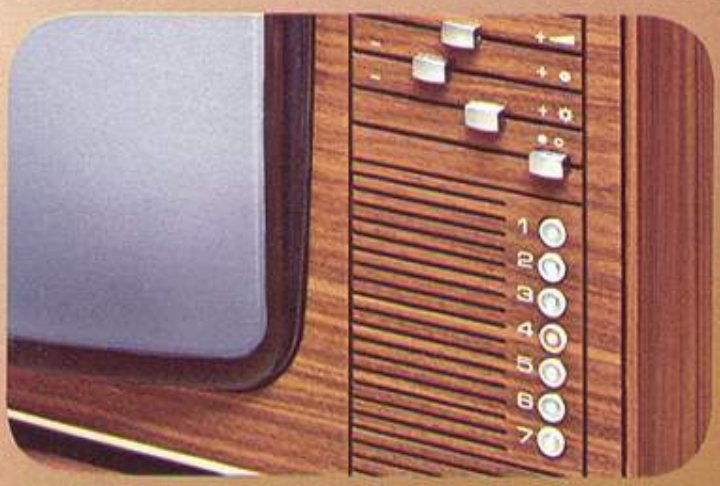


SABA Schauinsland T 251 telecomputer

7 impulsgesteuerte telecomputer-Berührungstasten mit Leuchtanzeige für alle Programme.
61-cm-Super-Rechteck-Bildröhre. Brillante, kontrastreiche Schwarzweiß-Wiedergabe – auch von Farbsendungen.
Reiner Klang durch integrierte Ton-Endstufe.
Volltransistorisiertes Niedervolt-Chassis mit geringem Stromverbrauch, minimaler Wärmeentwicklung und langer Lebensdauer.
Beste Bild- und Tonkonstanz durch vollstabilisiertes Netzteil.
Bildröhren-Schutzschaltung.
Einfacher Service durch steckbar verbundene Funktionseinheiten.
Norm-Antennenanschluß: Nur ein Stecker für alle Programme.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: Nußbaumfarben oder mattweiß.
Maße: ca. 68 x 48,5 x 39 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Chromdrehständer mit Laufrollen, Drehfuß de Luxe (weiß).





1 SABA Ultra TSL 249 telecommander

Mit der drahtlosen Fernsteuerung SABA telecommander (Abb. 3) können Sie alle Programme wählen, die Lautstärke regeln und das Gerät ausschalten.
Die 7 Stationstasten dienen der exakten Einstellung und Speicherung der verschiedenen Programme.
Das jeweils eingestellte Programm wird durch eine Leuchtziffer angezeigt.
Weitere Merkmale:
Klares 61-cm-Bild.
Einwandfreie Schwarzweiß-Wiedergabe – auch von Farbsendungen.
Beste Bild- und Tonkonstanz durch vollstabilisiertes Netzteil.
Guter Klang durch großen Konzert-Frontlautsprecher und Klangregler.
Bildröhren-Schutzschaltung.

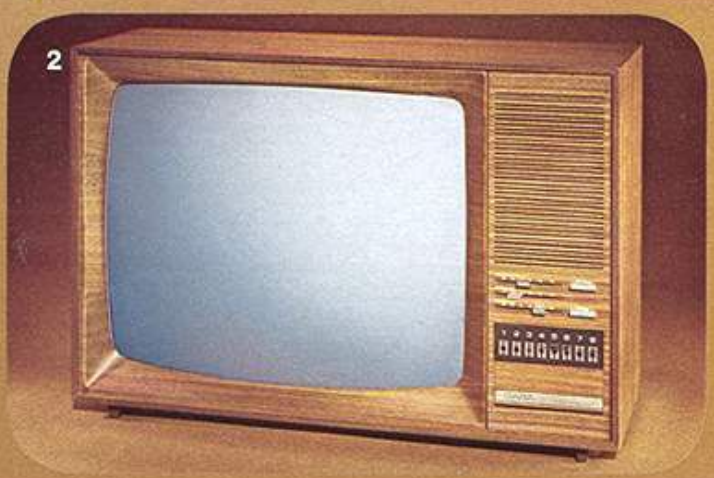
Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: Edelholzfurnier, Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß.
Maße: ca. 70,5 x 49,5 x 39 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Chromdrehständer mit Laufrollen, Drehfuß de Luxe (weiß).

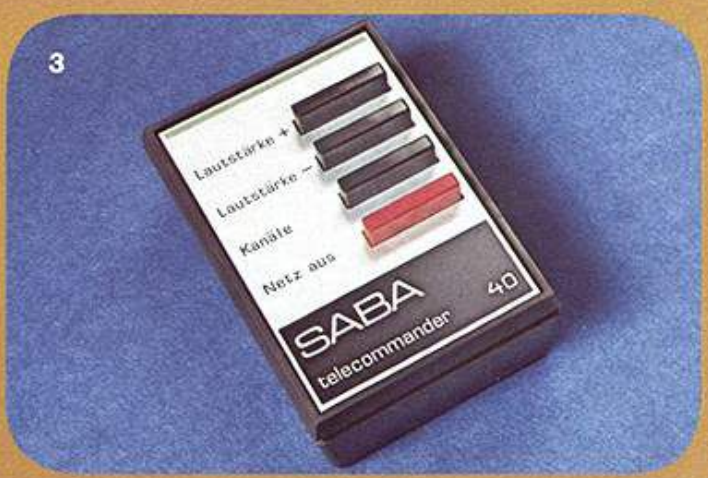
2 SABA Schauinsland T 258 telecomputer

8 impulsgesteuerte telecomputer-Berührungstasten mit Leuchtanzeige für alle Programme.
Brillantes 61-cm-Bild.
Einwandfreie Schwarzweiß-Wiedergabe – auch von Farbsendungen.
Guter Klang durch leistungsstarken Frontlautsprecher und Klangtaste.
Fernsteueranschluß für Lautstärke, Helligkeit und Programmwahl.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: Edelholzfurnier, mitteldunkel hochglanzpoliert oder Nußbaum naturhell mattiert.
Maße: ca. 71 x 48 x 38 cm (B x H x T).
Zubehör (gegen Aufpreis): Fernsteuerung FS 41, Chromdrehständer mit Laufrollen.

1


2



3

Die Tragbaren von SABA sind unabhängig und machen unabhängig. Und sie können sich überall sehen und hören lassen.

Die Transistorisierung ist heute sehr weit fortgeschritten. Wieviel Technik dadurch auf kleinstem Raum unterzubringen ist, sehen Sie am ehesten bei Kofferradios und Cassetten-Recordern.

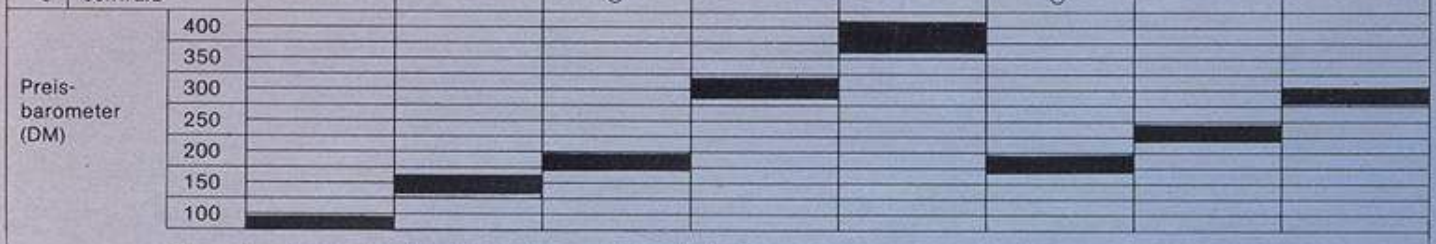
Kaufen Sie nicht „irgendein" Kofferradio
SABA Radios sind in der ganzen Welt für ihre Technik und ihren Klang berühmt. Das gilt auch für die tragbaren Geräte. Kaufen Sie deshalb nicht „irgendein" Kofferradio.

SABA Cassetten-Recorder mit allem Drum und Dran
Es ist ganz einfach: Cassette einlegen, Taste drücken – schon geht's los. Jede Aufnahme gelingt sofort. Auch sehr laute oder sehr leise Passagen kommen einwandfrei. Dafür sorgt die Aussteuerungsautomatik. Aber die SABA Cassetten-Recorder haben noch mehr. Zum Beispiel ein eingebautes Netzteil. Sie lassen sich also auch zu Hause an die Steckdose anschließen. Das schont die Batterien.

Und eine Menge Zubehör wird serienmäßig mitgeliefert – ohne daß es einen Pfennig mehr kostet: Mikrofon, (soweit nicht eingebaut), Leercassette, Rundfunkverbindungskabel, bei den größeren Geräten zusätzlich sogar eine komplette Bereitschaftstasche. Eine Klasse für sich sind die SABA Radio-Recorder: Ein Tastendruck genügt – und schon wird das Radioprogramm direkt auf Cassette überspielt.
Am meisten Spaß macht das Cassetten-Hobby natürlich in Stereo. Auch hier hat SABA das Richtige: Ein Tape Deck, das sich an jede Stereo-Anlage anschließen läßt. Die passenden Steuergeräte mit Boxen finden Sie auf Seite 25 in diesem Prospekt.

Die Tragbaren von SABA auf einen Blick.

Typ	peggy	bonny	sandy	352	354	315	325	335
Beschreibung Seite ...	17	17	17	18	18	19	19	20
Radio	○	○	○					
radio-recorder				○	○			
cassetten-recorder						○	○	
Stereo-cassetten-recorder								○
Batteriekontrolle durch Instrument					○	○	○	○
Wellenbereiche	UKW, MW, KW	UKW, MW, KW, LW	UKW, MW, KW, LW	UKW, MW	UKW, MW, KW, LW			
Ferritantenne	○	○	○	○	○			
Teleskopantenne	○	○	○	○	○			
UKW-Abstimm-automatik		○	○	○	○			
Diodenbuchse für Aufnahme und Wiedergabe		○	○	○	○	○	○	○
Klangregler			○	○	○	○	○	○
Spitzenleistung in Watt	0,8	1,4	1,8	2	2	1	1	1
Anschluß für Ohrhörer	○	○	○	○	○	○	○	○
Eingebautes Netzteil		○	○	○	○	○	○	○
Anschluß für Netzteil	○			○	○			○
Aussteuerung automatisch				○	○	○	○	○
oder manuell							○	○
Umschalter für Chromdioxid								○
Maße in cm (B x H x T)	21x10,5x5	27x14x6,5	27x16,5x7,5	29x20x7	34 x 22 x 8	27x15x8	24x7,5x26	24x7,5x26
Gewicht in kg	0,58	1,7	2	2,7	3,6	2,2	2,5	3
Ausführung anthrazit	○			○				
Ausführung mattweiß	○							
Ausführung Nußbaum		○	○		○		○	○
Ausführung schwarz			○			○		



Dieses »Preisbarometer« ist als Orientierungshilfe gedacht. Fragen Sie den SABA Fachmann nach dem genauen Preis. Er wird Sie gerne ausführlich beraten.

Die kleinen Kofferradios mit der großen Leistung.

1 SABA peggy
3 Wellenbereiche: UKW, KW, MW.
Hohe Empfangs- und Wiedergabeleistung.
Modernste Schaltungstechnik mit integrierter Schaltung.
Hochwirksame Antennen.
Anschlüsse für Netzteil und Ohrhörer.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör
Ausführung: Griffsympathisches Gehäuse mit angenehmer, samtweicher Oberfläche, anthrazit, mattweiß.
Maße: ca. 21 x 10,5 x 5 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 580 g mit Batterien.
Zubehör (im Preis eingeschlossen): Ohrhörer.

2 SABA bonny
4 Wellenbereiche: UKW, KW, MW, LW.
UKW-Abstimmautomatik.
Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung.
Hochwirksame Antennen.
Guter Klang durch 10-cm-Lautsprecher.
1,4 Watt Spitzenleistung.
Anschlüsse für Netz, Tonbandgerät bzw. Cassettenrecorder/Plattenspieler und Ohrhörer.
Auch bei 110 V Netzspannung betriebsfähig.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör
Ausführung: Nußbaumfarben.
Maße: ca. 27 x 14 x 6,5 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 1,7 kg mit Batterien.
Zubehör (im Preis eingeschlossen): Ohrhörer.

3 SABA sandy automatic
4 Wellenbereiche: UKW, KW, MW, LW.
Schaltbare UKW-Abstimmautomatik.
Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung.
Hochwirksame Antennen.
Guter Klang durch 12-cm-Lautsprecher.
1,8 Watt Spitzenleistung.
Klangregler.
Anschlüsse für Netz, Tonbandgerät bzw. Cassettenrecorder/Plattenspieler und Kopfhörer bzw. Zweitlautsprecher.
Gut ablesbare Winkelskala.

Ausführung, Maße, Gewicht
Ausführung: Nußbaumfarben oder pantherschwarz. Separates Kabelfach, abnehmbarer Griff.
Maße: ca. 27 x 16,5 x 7,5 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 2 kg mit Batterien.

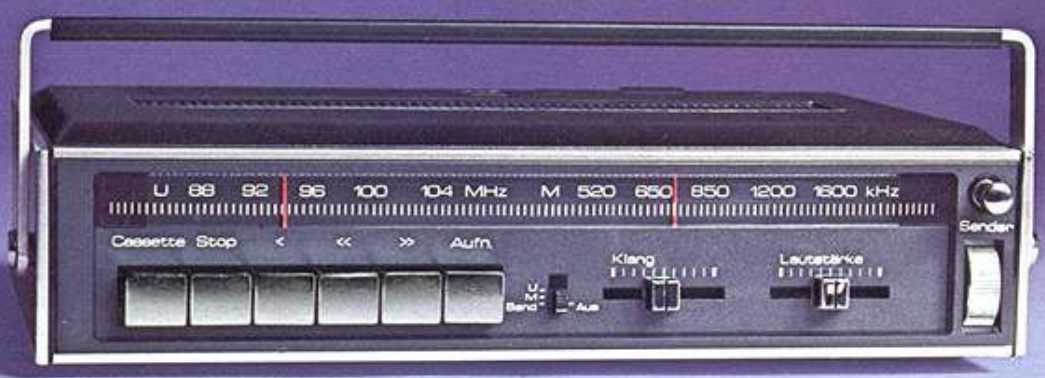
Radio-Recorder: Direkt überspielen von Radio auf Band.

1 SABA radio-recorder RCR 352
Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung.
2 Wellenbereiche: MW und UKW.
Gegentakt-Endstufe.
2 Watt Spitzenleistung.
Flachbahnregler für Klang und Lautstärke.
Mithörlautstärke bei Aufnahme unabhängig regelbar.
Automatische Aussteuerung.
Automatische Endabschaltung.
Ohrhörer-Anschluß.
Anschlußbuchsen für Mikrofon und Radio/TA/Band.
Fernbedienung Start/Stop über Mikrofon steuerbar.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör
Ausführung: Schlagfestes Kunststoffgehäuse, anthrazit.
Maße: ca. 29 x 20 x 7 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 2,7 kg mit Batterien.
Zubehör (im Preis eingeschlossen): Leercassette, Ohrhörer, Mikrofon.

2 SABA radio-recorder RCR 354
Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung.
Batteriekontrolle durch Zeigerinstrument.
4 Wellenbereiche: UKW, KW, MW, LW.
Gegentakt-Endstufe.
2 Watt Spitzenleistung.
Flachbahnregler für Klang und Lautstärke.
Mithörlautstärke bei Aufnahme unabhängig regelbar.
Automatische Aussteuerung.
Ohrhörer-Anschluß.
Anschlußbuchsen für Mikrofon und Radio/TA/Band.
Fernbedienung Start/Stop über Mikrofon steuerbar.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör
Ausführung: Schlagfestes Kunststoffgehäuse, nußbaumfarben.
Maße: ca. 34 x 22 x 8 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 3,6 kg mit Batterien.
Zubehör (im Preis eingeschlossen): Leercassette, Ohrhörer, Mikrofon.



Cassetten-recorder: Perfekt in Aufnahme und Wiedergabe.

1 SABA cassetten-recorder 315
Kompaktgerät für Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung.
Batteriekontrolle durch Zeigerinstrument.
Eingebautes Mikrofon (Abb. 4).
Leuchtanzeige bei Aufnahme.
Aussteuerungs-Automatik.
Mithörmöglichkeit bei Aufnahme über eingebauten Lautsprecher oder Kopfhörer.
Flachbahnregler für Lautstärke und Klang.
Guter Klang durch 10-cm-Lautsprecher.
Anschlußbuchsen für Aufnahme/Wiedergabe und Außenmikrofon.
Fernbedienung Start/Stop über Außenmikrofon steuerbar.
Automatische Endabschaltung.
Schneller Vor- und Rücklauf.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör
Ausführung: schwarz.
Maße: ca. 27 x 15 x 8 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 2,2 kg mit Batterien.
Zubehör (im Preis eingeschlossen): Ohrhörer, Leercassette, Rundfunkverbindungskabel.

2 SABA cassetten-recorder 325
Aussteuerung automatisch oder manuell (umschaltbar).
Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung.
Batterie- und Aussteuerungskontrolle durch kombiniertes Zeigerinstrument.
Flachbahnregler für Klang und Lautstärke bzw. Aussteuerung.
Automatische Endabschaltung.
Dreistelliges Zählwerk mit Nulltaste.
Fernbedienung Start/Stop über Mikrofon steuerbar.
Guter Klang durch 10,5-cm-Lautsprecher.
Elektronisch geregelter Motor.
Großes Reportagefach für Zubehör.

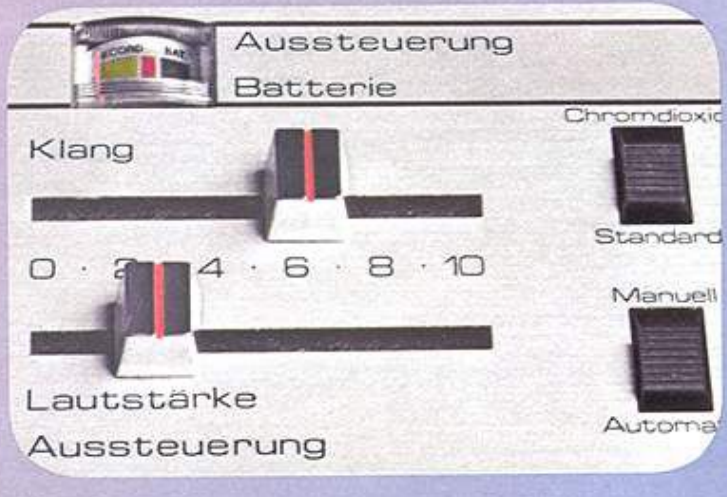
Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör
Ausführung: Nußbaumfarben.
Maße: ca. 24 x 7,5 x 26 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 2,5 kg mit Batterien.
Zubehör (im Preis eingeschlossen): Bereitschaftstasche (Abb. 3), Mikrofon mit Ständer, Ohrhörer, Leercassette, Rundfunkverbindungskabel.

Erstaunlich preisgünstig: Cassetten-Hobby in Stereo!

SABA cassetten-recorder 335 Stereo
Vollwertiges Stereodeck für Aufnahme und Wiedergabe.
Eingebaute Endstufe mit Lautsprecher für Mono-Wiedergabe.
Zusatz-Einrichtung für Stereo-Wiedergabe über Stereo-Kopfhörer.
Umschaltbar für Chromdioxid- oder Standardband.
Batterie- und Netzbetrieb mit selbsttätiger Umschaltung.
Aussteuerung automatisch oder manuell.
Flachbahnregler für Klang und Lautstärke bzw. Aussteuerung.
Aussteuerungskontrolle durch Zeigerinstrument.
Dreistelliges Zählwerk mit Nulltaste.
Automatische Endabschaltung.
Besonders großer Allfrequenz-Lautsprecher 10,5 cm Ø.
Batterie-Kontrolle durch Zeigerinstrument.
Elektronisch geregelter Motor.
Großes Reportagefach für Zubehör.
Bereitschaftstasche (siehe Abb. 3, Seite 19).

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör
Ausführung: Nußbaumfarben.
Maße: ca. 24 x 7,5 x 26 cm. (B x H x T).
Gewicht: ca. 3 kg mit Batterien.
Zubehör (im Preis eingeschlossen): Bereitschaftstasche, Mono-Mikrofon, Leercassette und Stereo-Rundfunkverbindungskabel.

Der CR 335 eignet sich ausgezeichnet als Baustein für eine preiswerte Stereo-Anlage.
Die passenden Steuergeräte mit Boxen finden Sie auf Seite 25 in diesem Prospekt.



Kein anderes Medium ist so alt geworden und dabei so jung geblieben wie das Radio.

Das Radio ist bis heute das wohl schnellste und aktuellste Massenmedium. Die Sendestationen sind durch ihre Korrespondentennetze direkt an den Schauplätzen der Ereignisse, und „live" kommen die Berichte zu Ihnen. Sie können Ihr Lieblingsprogramm rund um die Uhr hören und sind mit der ganzen Welt verbunden.

SABA Radios in großer Auswahl
SABA Radios garantieren weltweiten Empfang in ausgezeichneter Wiedergabequalität. Zu sehr günstigen Preisen bietet Ihnen SABA die Möglichkeit, aus der großen Palette das passende Gerät auszusuchen.

SABA Stereo – ein Klangerlebnis
Mit einem Stereo-Gerät haben Sie noch mehr vom SABA-Klang. Für Musikfreunde lohnt sich diese Investition unbedingt. Denn der Anteil der Stereo-Musiksendungen steigt Jahr für Jahr. SABA ist gut darauf eingerichtet: SABA bietet Stereogeräte mit zwei Lautsprecherboxen, die eine große Ausgangsleistung haben. Eine UKW-Abstimmautomatik bewirkt, daß der Sender immer präzise eingestellt bleibt. Eine gleichbleibend gute Klangwiedergabe ist dadurch gewährleistet. Außerdem ist ein SABA Stereo-Radio der Grundstein zu einer ganzen Stereo-Anlage, weil Tonbandgerät und Plattenspieler angeschlossen werden können.

SABA Radio-Digitaluhren: funktionell und formal richtig
Interessant, vielseitig und ganz groß im Kommen ist die Radio-Digitaluhr. So ein Ding hat es in sich. Es unterhält Sie nicht nur mit Musik, sondern zeigt Ihnen auch gut ablesbar die genaue Uhrzeit, weckt Sie zur gewünschten Stunde und erinnert Sie an Termine.

Die SABA Radioübersicht.

Typ	radio clock	electronic clock	RC 11	Triberg Donau Lindau	Bregenz	Mainau	Konstanz	Meersburg
Beschreibung Seite . . .	22	22	22	23	24	24	25	25
Stereo							○	○
Uhrenradio	○	○	○					
Wellenbereiche	UKW, MW	UKW, MW	UKW, MW	UKW, MW, LW, KW (49 m)	UKW, MW, LW, KW (49 m)	UKW, MW, LW, KW (49 m)	UKW, MW, LW, KW (49...16 m)	UKW, MW, LW, KW (49...16 m)
Programmtasten			UKW, MW					UKW
UKW-Abstimm-automatik	○	○	○				○	○
Ferritantenne	○	○	○	○	○	○	○	○
Wurfantenne	○	○		○	○	○	○	○
Netzantenne			○					
Abstimmanzeige-Instrument						○	○	○
Flachbahnregler	2	2	2		2	3	4	4
Drucktasten	3	8	11	5	6	6	8	13
Drehknöpfe	4	2	3	3	1	1	1	1
Klangregler	○	○	○	○	○	Tiefen/ Höhen	Tiefen/ Höhen	Tiefen/ Höhen
Getrennte Lautsprecher							○	○
Spitzenleistung in Watt	1,5	1,5	2	3	3	10	2 x 10	2 x 12
Maße in cm (B x H x T)	30,5x9x15	30,5x9x15	25,5x14x18	Triberg 36,5x11x18,5 / Donau 52x14x15 / Lindau 57x15,5x16	56,5x13,5x20,5	62,5x12x23,5	59 x 12 x 24	65,5x12x23,5
Ausführung: Nußbaum				○	○	○	○	○
Ausführung: mattweiß	○	○	○	○	○	○	○	○
Ausführung: rot	○	○	○					

Dieses »Preisbarometer« ist als Orientierungshilfe gedacht. Fragen Sie den SABA Fachmann nach dem genauen Preis. Er wird Sie gerne ausführlich beraten.

SABA Radio-Digitaluhren. Jetzt können Sie alles vergessen, was Sie bisher über Uhren wußten.

1 SABA electronic clock
Die Radio-Uhr mit allen Raffinessen: Zeitanzeige durch Leuchtziffern mit stufenloser Helligkeitsregelung. Absolut lautloser und exakter Gang. Minutengenaues Wecken im 24-Stunden-Rhythmus – durch Radioprogramm oder Summton. SABA-telecomputer-Berührungstaste zum Ausschalten der Weckfunktionen oder Einschlafautomatik. Wecksperre zum Ausschlafen. Gangreserve bei Netzausfall: automatische Umschaltung auf Batteriebetrieb. Blinksignal beim Wiedereinschalten nach versehentlicher Stromunterbrechung. Schneller oder langsamer Vorlauf mit Null-Uhr-Taste zum bequemen Einstellen der Uhrzeit sowie der Weck- und Einschlafautomatik. Wecken ausschließlich über Hauptlautsprecher – auch bei angeschlossenem Kissenlautsprecher. Automatisches Ausschalten des Rundfunkteils bis 60 Minuten vorwählbar (Einschlafautomatik). Rundfunkteil mit UKW und MW. Flachbahnregler für Lautstärke und Klang mit Frontanzeige. 1,5 Watt Spitzenleistung. Ausführliche Beschreibung in unserem Spezialprospekt.

Ausführung, Maße, Zubehör
Ausführung: Modernes, schlagfestes Kunststoffgehäuse, mattweiß oder rot.
Maße: ca. 30,5 x 9 x 15 cm (B x H x T).
Zubehör (im Preis eingeschlossen): Kissenlautsprecher.

2 SABA radio clock automatic
Radio-Digitaluhr mit beleuchteter Lamellen-Zeitanzeige.
Einstellung der Uhrzeit mit Drehknopf.
Weitere Ausstattung für Wecken und Rundfunkteil wie bei SABA electronic clock.

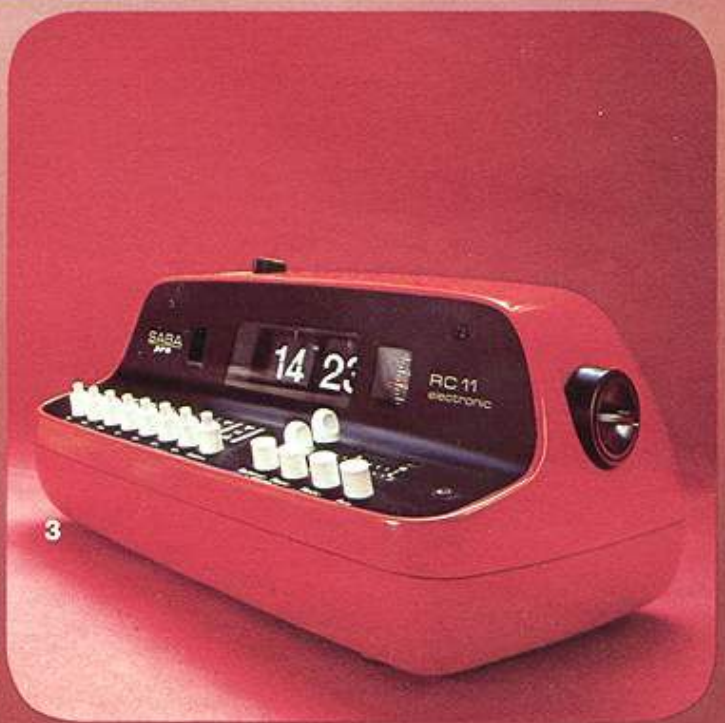
Ausführung, Maße, Zubehör
Wie SABA electronic clock.

3 SABA pro RC 11 electronic
Funktionelle, elegante Form.
7 Tasten für Programmschnellwahl von Mittelwellen- und UKW-Sendern mit automatischer Bereichsumschaltung.
2 Watt Spitzenleistung.

Ausführung, Maße
Ausführung: Schlagfestes Kunststoffgehäuse, mattweiß oder rot.
Maße: ca. 25,5 x 14 x 18 cm (B x H x T).

1

2



3

Großer Klang muß nicht viel kosten.

1 SABA Donau
Hohe Empfangs- und Wiedergabeleistung.
4 Wellenbereiche: UKW, KW (49-m-Band), MW, LW.
Eingebaute Antennen für alle Bereiche.
Ausgezeichnete Trennschärfe.
3 Watt Spitzenleistung.
Lautsprecher: 15/10 cm.
Hochwirksamer Klangregler.
Flutlichtskala, aufsteckbare Kennzeichen zur Markierung der beliebtesten Stationen.
Anschlüsse: Phono/Band, UKW-Dipol, Antenne und Erde.

Ausführung, Maße
Ausführung: Nußbaumfarben oder mattweiß.
Maße: ca. 52 x 14 x 15 cm (B x H x T).

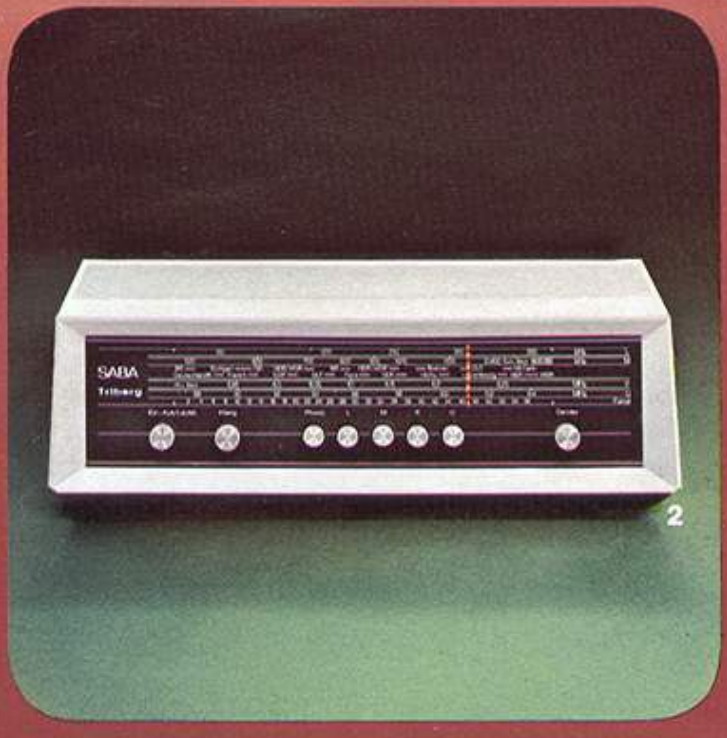
2 SABA Triberg
Preisgünstigstes SABA Heimradio.
4 Wellenbereiche: UKW, KW (49-m-Band), MW, LW.
Hohe Trennschärfe.
Zwei eingebaute Antennen für alle Bereiche.
Große Flutlichtskala.
Hochwirksamer Klangregler.
Eisenlose Gegentakt-Endstufe, 3 Watt Spitzenleistung.
Lautsprecher: 15/10 cm nach oben abstrahlend.
Minimale Gehäuseabmessungen.
Anschlüsse: Plattenspieler/Tonbandgerät, UKW-Dipol, Antenne und Erde.

Ausführung, Maße
Ausführung: Schlagfestes Kunststoffgehäuse, mattweiß.
Maße: ca. 36,5 x 11 x 18,5 cm (B x H x T).

3 SABA Lindau
Hohe Empfangs- und Wiedergabeleistung.
Ausgezeichnete Trennschärfe.
Eingebaute Antennen für alle Wellenbereiche.
Hochwirksamer Klangregler, stufenlos.
Flutlichtskala, aufsteckbare Kennzeichen zur Markierung der beliebtesten Stationen.
Anschlüsse für Phono/Band, UKW-Dipol, Antenne und Erde.
3 Watt Spitzenleistung.
Lautsprecher: 17/11,5 cm.

Ausführung, Maße
Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß.
Maße: ca. 57 x 15,5 x 16 cm (B x H x T).

1



2

3

Die Radios für Anspruchsvolle.

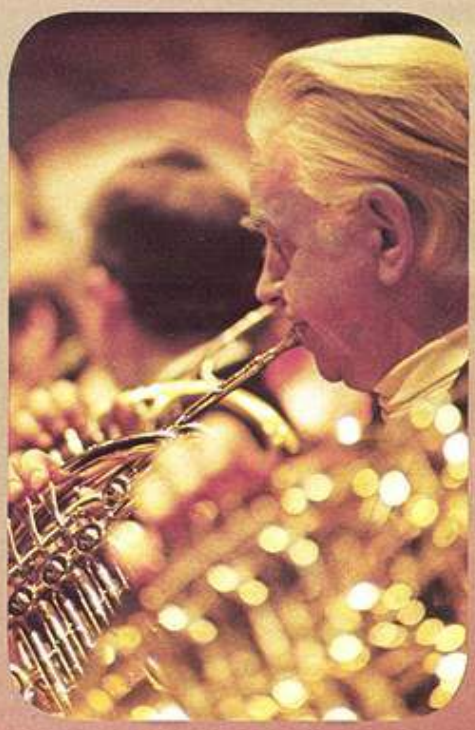
1 SABA Bregenz
4 Wellenbereiche: UKW, KW (49-m-Band), MW und LW.
Eisenlose Gegentaktendstufe mit 3 Watt Spitzenleistung.
Moderne Schaltungstechnik mit integrierter Schaltung.
Hochwirksame Ferritantenne für Kurz-, Mittel- und Langwelle.
Wurfantenne für UKW.
Großer Konzertlautsprecher.
Ausgezeichneter Bedienungskomfort: 6 Drucktasten, Flachbahnregler für Lautstärke und Klang.

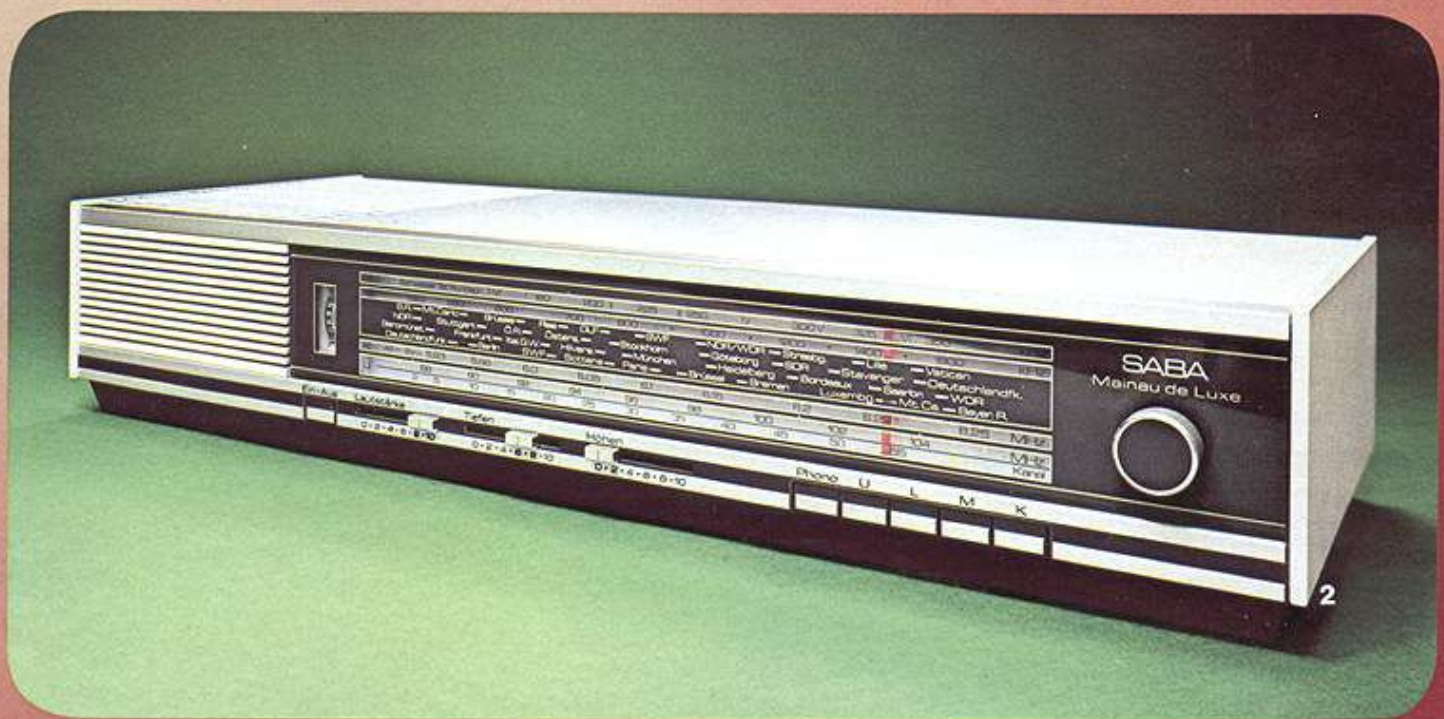
Ausführung, Maße
Ausführung: Nußbaumfarben oder mattweiß.
Maße: ca. 56,5 x 13,5 x 20,5 cm (B x H x T).

2 SABA Mainau de Luxe
Optimaler Klang durch 2 Lautsprecher und getrennte Höhen- und Tiefenregler.
Eisenlose Gegentakt-Endstufe mit 10 Watt Spitzenleistung.
4 Wellenbereiche.
Abstimmanzeige durch beleuchtetes Zeigerinstrument.
Hoher Bedienungskomfort: 6 Drucktasten, Flachbahnregler für Lautstärke, Höhen und Tiefen.
Anschlüsse für Phono/Band, UKW-Außenantenne, Antenne und Erde.
Modernste Schaltungstechnik mit integrierter Schaltung.

Ausführung, Maße
Ausführung: Edelholzfurnier, mitteldunkel hochglanzpoliert und nußbaumfarben oder mattweiß.
Maße: ca. 62 x 12 x 23,5 cm (B x H x T).

1





2

Jetzt kann niemand mehr sagen, Stereo sei ein teures Vergnügen.

1 SABA Konstanz Stereo automatic
Volltransistorisiertes Steuergerät mit getrennten Lautsprecherboxen.
2 eisenlose Gegentakt-Endstufen mit je 10 Watt Spitzenleistung.
Hochwertiger Stereo-Automatik-Decoder mit integrierter Schaltung und Stereo-Leuchtanzeige.
Flachbahnregler für Lautstärke, Tiefen, Höhen und Balance.
Abstimmanzeige durch beleuchtetes Zeigerinstrument.
Schaltbare UKW-Abstimmautomatik.
Ferrit-Antenne für Mittel- und Langwelle, Wurfantenne für UKW.
2 Boxen mit Allfrequenz-Lautsprechern 18/13 cm.
Anschlüsse: 2 Stereo-Lautsprecher, Zusatzlautsprecher, Stereo-Plattenspieler, Stereo-Tonbandgerät.

Ausführung, Maße
Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß.
Maße: Steuergerät
ca. 59 x 12 x 24 cm (B x H x T).
Lautsprecherboxen ca. 16 x 24 x 15 cm (B x H x T).

2 SABA Meersburg Stereo automatic
Volltransistorisiertes Steuergerät mit getrennten Lautsprecherboxen.
5 + 1 UKW-Tasten für Programmschnellwahl.
2 eisenlose Gegentakt-Endstufen mit je 12 Watt Spitzenleistung.
Hochwertiger Stereo-Automatik-Decoder mit integrierter Schaltung und Stereo-Leuchtanzeige.
Abstimmanzeige durch beleuchtetes Zeigerinstrument.
Flachbahnregler für Lautstärke, Tiefen, Höhen und Balance.
Schaltbare UKW-Abstimmautomatik.
Hochwirksame Ferrit-Antenne für MW und LW, Wurfantenne für UKW.
Anschlüsse: wie Konstanz Stereo.
2 Boxen mit Breitband-Lautsprechern 23/16 cm.

Ausführung, Maße
Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß.
Maße: Steuergerät
ca. 65,5 x 12 x 23,5 cm (B x H x T).
Lautsprecherboxen
ca. 19,5 x 30 x 13 cm (B x H x T).

Was Sie über HiFi-Stereo wissen sollten.

Was ist HiFi?
HiFi bedeutet: hohe Originaltreue. Zwei Dinge sind bei der Beurteilung von HiFi entscheidend: der persönliche Hörvergleich und die korrekten, ausführlichen Meßangaben des Herstellers. In den DIN-Vorschriften ist festgelegt, welche Anforderungen von HiFi-Geräten erfüllt werden müssen.

Was ist Stereo?
Stereo heißt räumliches Hören. Stereo-Aufnahmen werden mit zwei oder mehr Mikrofonen gemacht und über die beiden Kanäle des Stereo-Verstärkers mit zwei Lautsprecherboxen wiedergegeben. So entfaltet sich der Klang zu seiner ganzen räumlichen Fülle.

Was ist Quadrofonie?
Eine verblüffende Verbesserung des Raumklanges wird mit SABA quadrosonic-Steuergeräten erzielt. Die Quadrofonie benutzt zur Erfassung der räumlichen Tiefe insgesamt vier Übertragungskanäle. Zur Wiedergabe sind daher außer den beiden Lautsprecherboxen noch zwei weitere erforderlich, die links und rechts hinter dem Hörer aufgestellt werden.

Die Bausteine einer HiFi-Stereo-Anlage
Der Empfänger (Tuner) verwandelt die hochfrequenten Sendersignale in elektrische Schwingungen.

Der Verstärker bringt die von den Programmquellen kommenden schwachen elektrischen Schwingungen auf hohe Ausgangsleistung.

Die Tuner-Verstärker-Kombination (Steuergerät) ist Programmquelle (Rundfunkempfang) und Verstärker zugleich.

Die Lautsprecher verwandeln die vom Verstärker abgegebene elektrische Energie (Ausgangsleistung) in hörbaren Schall.

Auf einen Blick: Die SABA HiFi-Tuner, -Verstärker, -Steuergeräte und -Kombinationen.

Typ	8035	TS 100	VS 100	8060	8061	8100	Freiburg	8730	8760
Beschreibung Seite . . .	28	28	28	29	31	30	31	32	33
Tuner		○							
Verstärker			○						
Steuergerät (Tuner und Verstärker)	○			○	○	○	○		
Steuergerät/Plattenspieler-Kombination								○	○
Programmtasten		○		○	○	○	○	○	○
UKW-Berührungs-Autom.					○	○	○		○
Abstimmanz.-Instrument	○	○		○	○	○	○	○	○
UKW-Pegel-Instrument							○		
UKW-Frequenzanzeige-Instrument						○			
UKW-Stillabstimmung						○	○		
UKW-Abstimmautomatik	○	○		○	○	○	○	○	○
Vierkanal-Wiedergabe SABA quadrosonic				○	○	○	○	○	○
Vierkanal-Pegelregler				○	○	○			
Pegelregler für Phono-Eingänge							○		
Präsenz-Regler						○			
Rumpel/Rauschfilter				○	○	○	○		
Lautsprecher-Abschalter			○	○	○	○			
Leise-Taste			○						
Musikleistung in Watt	2x18		2x50	2x30	2x30	2x50	2x60	2x15	2x30
Sinus-Dauerton-Leistung	2x12		2x30	2x22	2x22	2x30	2x40	2x 9	2x22
Klirrfaktor %	< 0,25		< 0,15	< 0,1	< 0,1	< 0,1	< 0,1	< 0,1	< 0,1
Drahtlose Fernsteuerung					○		○		
Ausführung: Nußbaum	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Ausführung: mattweiß	○	○	○	○	○	○	○	○	○
Ausführung: metallic				○	○	○			
Maße in cm (BxHxT)	61x14x30	41x11x28	41x11x28	66x14x30	66x14x30	66x14x30	74,5x17,5x33	68,5x19,5x36,5	68,5x19,5x36,5

Preisbarometer (DM): 2100, 2000, 1900, 1500, 1400, 1300, 1200, 1100, 1000, 900, 800, 700, 600, 500, 400

Dieses »Preisbarometer« ist als Orientierungshilfe gedacht. Fragen Sie den SABA Fachmann nach dem genauen Preis. Er wird Sie gerne ausführlich beraten.

Die SABA HiFi-Tonbandgeräte.

Das Tonbandgerät verwandelt die magnetischen, der Plattenspieler die mechanischen Schallinformationen in elektrische Schwingungen.

Der SABA HiFi-Spezialprospekt
sagt Ihnen mehr, als es im Rahmen dieses Sammelprospektes möglich ist. Fordern Sie ihn beim Fachhändler an.

Jede Aufnahme gelingt
Mit einem SABA HiFi-Tonbandgerät ist das Aufnehmen völlig problemlos. Denn mit der eingebauten Aussteuerungs-Automatik gelingen auch sehr laute oder leise Passagen auf Anhieb.

Die Anordnung der Bedienungselemente ist vorbildlich gelöst. Und weil die Drucktasten gegenseitig gegen Fehlbedienung verriegelt sind, kann man gar nichts falsch machen.

Alle SABA HiFi-Stereo-Tonbandgeräte haben 2 x 10 Watt Musikleistung. Außer den vier eingebauten Lautsprechern sind selbstverständlich zwei Anschlüsse für HiFi-Lautsprecher-Boxen vorhanden.

Playback und Multiplayback
Die Möglichkeiten der Mischtechnik sind bei SABA HiFi-Geräten fast unbegrenzt: Das Playback-Verfahren ermöglicht die Aufzeichnung von zwei Teilaufnahmen auf gleichlaufenden Spuren und ihre Wiedergabe als Gesamtaufnahme. Mit Hilfe des Multiplayback-Verfahrens läßt sich eine Spur auf die andere Spur desselben Bandes überspielen und gleichzeitig eine weitere Aufnahme hinzufügen.

Die Konzeption aus einem Guß
Das Grundkonzept aller SABA Tonbandgeräte basiert auf einem Druckgußrahmen aus Leichtmetall. Dieses „steife Rückgrat" gewährleistet höchste mechanische Stabilität.

Die richtigen Boxen zu jedem SABA HiFi-Steuergerät.

Typ		QX 30	30	FL 30	50	FL 50	70	FL 70
System		2-Weg	3-Weg	3-Weg	4-Weg	4-Weg	4-Weg	4-Weg
Tieftöner Ø (cm)		14,5	14,5	14,5	14,5	14,5	20	20
Tief-Mitteltöner Ø (cm)			14,5	14,5	14,5	14,5	20	20
Kalotten-Mitteltöner Ø (cm)					14,5	14,5	11	11
Kalotten-Mittelhochtöner Ø (cm)		9,5	9,5	9,5				
Kalotten-Hochtöner Ø (cm)					9,5	9,5	9,5	9,5
Übertragungs-Bereich Hz/kHz		50/20	40/20	45/20	30/22,5	35/20	25/25	30/22,5
Nenn-Belastbarkeit (W)		20	22	22	33	33	50	50
Musik-Belastbarkeit (W)		30	30	30	50	50	70	70
Ausführung	Nußbaum naturhell	x	x	x	x	x	x	x
	mattweiß		x	x	x	x	x	x
Maße in cm	H	27	44,0	45	49,5	52,0	57,5	58
	B	18	24,5	28	28,0	32,5	32,0	36
	T	18	22,0	9,5	25,0	10,5	26,0	11
Abnehmbarer Frontrahmen		x	x	x	x	x	x	x
Preis-barometer (DM)	550							
	500						■	■
	450							
	400							
	350				■	■		
	300							
	250		■	■				
	200	■						
	150							
Empfohlen zu Geeignet für	● ○							
Studio 8035		●	●	●	○	○		
Studio 8060		●	●	●	○	○		
Studio 8061		●	●	●	○	○		
Studio 8100					●	●	○	○
Studio Freiburg telecommander							●	●
Studio-Kombination 8730		●	●	●	○	○		
Studio-Kombination 8760		●	●	●	○	○		
Verstärker VS 100					●	●	○	○

Als Quadro-Ergänzungs-Box besonders geeignet: QX 30 und FL 30

Die SABA HiFi-Tonbandgeräte-Übersicht.

Typ			TG 554	TG 564	TG 664
Beschreibung Seite . . .			34	34	35
4-Spur-Technik	4,75/9,5 cm/s		○		
	9,5/19 cm/s			○	○
Max. Spulengröße 18 cm Ø			○	○	○
Aussteuerung	automatisch oder manuell			○	○
	automatisch		○		
Anzeigeinstrumente				2	2
Bandzählwerk			○	○	○
Automatische Bandendabschaltung			○	○	○
Tricktaste			○		
Playback oder Multiplayback				○	
Multiplayback, Echo möglich					○
Mischpult für Mono				○	○
Ein- und Ausblenden bei automatischer Aussteuerung				○	○
Kurzschlußfeste Endstufen			○	○	○
Halbleiter-Bestückung	Transistoren		25	27	27
	Dioden		8	10	11
	Gleichrichter		1	1	1
	Integrierte Schaltungen		2	2	4
Lautsprecher	19/10,5 cm		2	2	2
	13,5/8 cm		2	2	2
Musikleistung in Watt			2 x 10	2 x 10	2 x 10
Preis-barometer (DM)		800			
		750			■
		700		■	
		650	■		
		600			

Dieses »Preisbarometer« ist als Orientierungshilfe gedacht. Fragen Sie den SABA Fachmann nach dem genauen Preis. Er wird Sie gerne ausführlich beraten.

SABA HiFi-Bausteine. Damit Sie Ihre Anlage nach Wunsch zusammenstellen können.

1 SABA HiFi-Tuner TS 100 Stereo
4 Wellenbereiche.
5 + 1 Tasten für UKW-Programmschnellwahl.
Schaltbare UKW-Abstimmautomatik.
Hochwertiger HiFi-Stereo-Automatik-Decoder mit Stereo-Leuchtanzeige.
Besonders störungsfreier Stereo-Empfang durch Tiefpaßfilter und Sperre gegen Nachbarkanalstörungen.
Zusatzantenne für alle Wellenbereiche.
Technische Hinweise siehe Seite 26.
Lieferbar ca. April 1974.

Ausführung, Maße
Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert, mattweiß oder metallic.
Maße: ca. 41 x 11 x 28 cm (B x H x T).

2 SABA HiFi-Verstärker VS 100 Stereo
2 x 50 Watt Musikleistung.
2 x 30 Watt Sinus-Dauertonleistung.
Klirrfaktor kleiner als 0,15 % bei Nennleistung.
Übertrifft die HiFi-Bedingungen nach DIN 45 500.
Kurzschlußfeste Lautsprecherausgänge mit elektronischer Sicherung.
Phono-Eingänge für Magnet- und Kristallsysteme. Mikrofoneingang.
Stereo-Kopfhöreranschluß vorn.
Lieferbar ca. April 1974.

Ausführung, Maße
wie TS 80.

Passende Lautsprecherboxen
SABA HiFi-Regalbox 50
(siehe Abb. unten),
SABA HiFi-Flachbox FL 50
Technische Daten und Ausführungen siehe Seite 27.

Ein HiFi-Steuergerät muß nicht teuer sein.

3 SABA HiFi-Studio 8035 Stereo H
2 x 18 Watt Musikleistung.
Klirrfaktor kleiner als 0,25 % bei Nennleistung. Übertrifft DIN 45 500.
Schaltbare UKW-Abstimmautomatik.
Besonders störungsfreier Stereo-Empfang durch Tiefpaßfilter und Sperre gegen Nachbarkanalstörungen.
Phono-Eingänge für Magnet- oder Kristall-Systeme.
Stereo-Kopfhöreranschluß vorn.
Zusatzantenne für alle Wellenbereiche.
Technische Hinweise siehe Seite 26.

Ausführung, Maße
Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß.
Maße: ca. 61 x 14 x 30 cm (B x H x T).

Passende Lautsprecherboxen:
Siehe Studio 8060, Seite 29.

Vierkanal-Stereo SABA quadrosonic – ein neues Hörerlebnis!

1 SABA HiFi-Studio 8060 Stereo
2 x 30 Watt Musikleistung.
Klirrfaktor kleiner als 0,1 % bei Nennleistung.
Übertrifft die HiFi-Bedingungen nach DIN 45 500.
Kurzschlußfeste Lautsprecherausgänge durch überdimensionierte Endstufen und Spannungsbegrenzung.
Vierkanal-Wiedergabe SABA quadrosonic.
Rauscharme und übersteuerungsfeste Eingangsschaltung für AM und FM mit Feldeffekt-Transistoren.
5 + 1 UKW-Tasten für Programmschnellwahl.
Schaltbare UKW-Abstimmautomatik.
Hochwertiger HiFi-Stereo-Automatik-Decoder mit integrierter Schaltung und Stereo-Leuchtanzeige.
Besonders störungsfreier Stereo-Empfang durch Tiefpaßfilter und Sperre gegen Nachbarkanalstörungen.
Phono-Eingänge für Magnet- und Kristall-Systeme.
Rumpel- und Rauschfilter.
Stereo-Kopfhöreranschluß vorn.
3stufiger Pegelschalter für SABA quadrosonic.
Flutlichtskala.
Beleuchtete Abstimmanzeige.
Zusatzantenne für sämtliche Bereiche.

Ausführung, Maße
Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert, mattweiß oder metallic.
Maße: ca. 66 x 14 x 30 cm (B x H x T).

Technische Hinweise
Siehe Seite 26.

Passende Lautsprecherboxen
SABA HiFi-Regalbox 30 (siehe Abb. 1),
SABA HiFi-Flachbox FL 30 (siehe Abb. 3),
SABA HiFi-Kompaktbox QX 30 (siehe Abb. 2).
Als Quadro-Ergänzungsbox besonders geeignet: Box QX 30 und FL 30.
Technische Daten und Ausführungen siehe Seite 27.

1

2

3

Überzeugende Leistung. Zu einem Preis, den man sich leisten kann.

SABA HiFi-Studio 8100 Stereo
2 x 50 Watt Musikleistung.
Klirrfaktor kleiner als 0,1 % bei Nennleistung.
Übertrifft DIN 45 500.
Kurzschlußfeste Lautsprecherausgänge mit elektronischer Sicherung.
Vierkanal-Wiedergabe SABA quadrosonic mit dreistufigem Pegelschalter.
8 impulsgesteuerte Berührungstasten für UKW-Programmschnellwahl mit Leuchtdioden-Anzeige.
Bei Berühren des Senderwahl-Drehknopfes wird automatisch von jeder Schnellwahl-Taste auf den Handabstimmbereich UKW umgeschaltet.
Eingangsschaltung für alle Wellenbereiche mit Feldeffekt-Transistoren.
Schaltbare UKW-Stillabstimmung und UKW-Abstimmautomatik.
Hochwertiger HiFi-Stereo-Automatik-Decoder mit integrierter Schaltung und Stereo-Leuchtanzeige.
Besonders störungsfreier Stereo-Empfang durch Tiefpaßfilter und Sperre gegen Nachbarkanalstörungen.
Phono-Eingänge für Magnet- und Kristall-Systeme.
Besonders klares Klangbild – vor allem bei Sprache oder Gesang – durch Präsenzfilter.
Stereo-Kopfhöreranschluß an der Gehäusefront.
Flutlichtskala.
Beleuchtete Abstimmanzeige.
Monitoranschluß und Anschluß für Nachhallgerät SABA Sonorama.
Rumpel- und Rauschfilter.
Lautsprecher abschaltbar.
Zusatzantenne für sämtliche Bereiche.

Ausführung, Maße
Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert, mattweiß oder metallic.
Maße: ca. 66 x 14 x 30 cm (B x H x T).

Technische Hinweise
Siehe Seite 26.

Passende Lautsprecherboxen
SABA HiFi-Regalbox 50 (siehe Abb. unten),
SABA HiFi-Flachbox FL 50.
SABA HiFi-Kompaktbox QX 30 und Box FL 30 (siehe Seite 28, Abb. 2 und 3), als Quadro-Ergänzungsbox.
Technische Daten und Ausführungen siehe Seite 27.

Die erste drahtlose HiFi-Fernsteuerung der Welt – von SABA!

1 SABA HiFi-Studio 8061 telecommander

Drahtlose Fernsteuerung (Abb. 3): für Ein/Aus, Lautstärke, Tiefen, Höhen und 6 UKW-Sender.
Physiologische Lautstärkeregelung.
Motorgesteuerte Flachbahnregler.
2 x 30 Watt Musikleistung, Klirrfaktor kleiner als 0,1 % bei Nennleistung.
Vierkanal-Wiedergabe SABA quadrosonic.
Elektronische Schnellwahl-Fortschaltung: Solange die UKW-Stationstaste U 1–U 6 gedrückt wird, schaltet die Automatik alle Sender nacheinander durch.
6 beleuchtete Senderanzeigefelder.
Beim Berühren des Senderwahl-Drehknopfes wird automatisch von der Senderschnellwahl auf den Handabstimmbereich umgeschaltet.
Schaltbare UKW-Abstimmautomatik.

Weitere technische Ausstattung sowie Ausführung, Maße und passende Boxen wie Studio 8060, Seite 29.

Technische Hinweise
Siehe Seite 26.

2 SABA HiFi-Studio Freiburg telecommander

Drahtlose Fernsteuerung (Abb. 4) für Ein/Aus, Lautstärke, Tiefen, Höhen und UKW-Senderwahl.
2 x 60 Watt Musikleistung, Klirrfaktor kleiner als 0,1 % bei Nennleistung.
Vierkanal-Wiedergabe SABA quadrosonic.
Elektronische Umschaltung der 7 Tasten für UKW-Schnellwahl.
Beim Berühren des Senderwahl-Drehknopfes wird automatisch von der Senderschnellwahl auf den Handabstimmbereich umgeschaltet.
Schaltbare UKW-Stillabstimmung und UKW-Abstimmautomatik.

Technische Hinweise
Siehe Seite 26.

Ausführung, Maße
Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß.
Maße: ca. 74,5 x 17,5 x 33 cm (B x H x T).

Passende Lautsprecherboxen
SABA HiFi-Regalbox 70,
SABA HiFi-Flachbox FL 70 (siehe Abb. unten).
SABA HiFi-Kompaktbox QX 30 und Box FL 30 (siehe Seite 28, Abb. 2 und 3), als Quadro-Ergänzungsbox.
Technische Daten und Ausführungen siehe Seite 27.

1

2

3

4

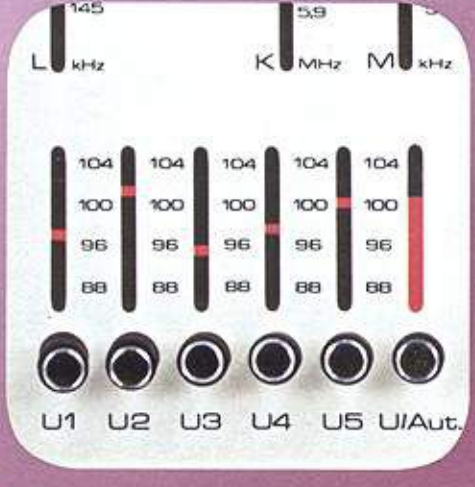
Alles in einem: SABA HiFi-Kompaktanlagen.

SABA HiFi-Studio-Kombination 8730 Stereo
2 x 15 Watt Musikleistung, Klirrfaktor kleiner als 0,1 % bei Nennleistung. Übertrifft DIN 45 500.
Kurzschlußfeste Lautsprecherausgänge durch überdimensionierte Endstufen und Spannungsbegrenzung.
Vierkanal-Wiedergabe SABA quadrosonic.
Eingangsschaltung für FM mit Feldeffekt-Transistoren.
6 UKW-Stationstasten für Programmschnellwahl.
Schaltbare UKW-Abstimmautomatik.
Hochwertiger HiFi-Stereo-Automatik-Decoder mit integrierter Schaltung und Stereo-Leuchtanzeige.
Besonders störungsfreier Stereo-Empfang durch Tiefpaßfilter und Sperre gegen Nachbarkanalstörungen.
Stereo-Kopfhöreranschluß vorn.
Beleuchtete Abstimmanzeige.
Zusatzantenne für sämtliche Bereiche.
Plattenspieler Dual 1214 mit Magnet-System DMS 200.
Haube stufenlos verstellbar.
Zubehörfach.

Ausführung, Maße
Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß mit rauchtopasfarbener Klarsichthaube.
Maße: ca. 68,5 x 19,5 x 36,5 cm (B x H x T).

Technische Hinweise
Siehe Seite 26.

Passende Lautsprecherboxen
SABA HiFi-Regalbox 30 (siehe Seite 29, Abb. 1),
SABA HiFi-Flachbox FL 30 (siehe Abb. unten),
SABA HiFi-Kompaktbox QX 30 (siehe Seite 29, Abb. 2).
Als Quadro-Ergänzungsbox besonders geeignet, Box QX 30 und FL 30.
Technische Daten und Ausführungen siehe Seite 27.



1 SABA HiFi-Studio-Kombination 8760 Stereo

2 x 30 Watt Musikleistung, Klirrfaktor kleiner als 0,1 % bei Nennleistung. Übertrifft DIN 45 500.
Kurzschlußfeste Lautsprecherausgänge durch überdimensionierte Endstufen und Spannungsbegrenzung.
Vierkanal-Wiedergabe SABA quadrosonic.
Eingangsschaltung für AM und FM mit Feldeffekt-Transistoren.
8 impulsgesteuerte Berührungstasten für UKW-Programmschnellwahl mit Leuchtdioden-Anzeige (Abb. 3).
Bei Berühren des Senderwahl-Drehknopfes wird automatisch von jeder Schnellwahl-Taste auf den Handabstimmbereich UKW umgeschaltet.
Schaltbare UKW-Abstimmautomatik.
Hochwertiger HiFi-Stereo-Automatik-Decoder mit integrierter Schaltung und Stereo-Leuchtanzeige.
Besonders störungsfreier Stereo-Empfang durch Tiefpaßfilter und Sperre gegen Nachbarkanalstörungen.
Stereo-Kopfhöreranschluß vorn.
Beleuchtete Abstimmanzeige.
Zusatzantenne für sämtliche Bereiche.
Plattenspieler Dual 1216 mit Magnet-System Shure M 75 D.
Haube stufenlos verstellbar.
Zubehörfach.

Ausführung, Maße

Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß mit rauchtopasfarbener Klarsichthaube.
Maße: ca. 68,5 x 19,5 x 36,5 cm (B x H x T).

Technische Hinweise

Siehe Seite 26.

Passende Lautsprecherboxen

Siehe Studio 8060 (Seite 29).

2 SABA HiFi-Plattenspieler 785

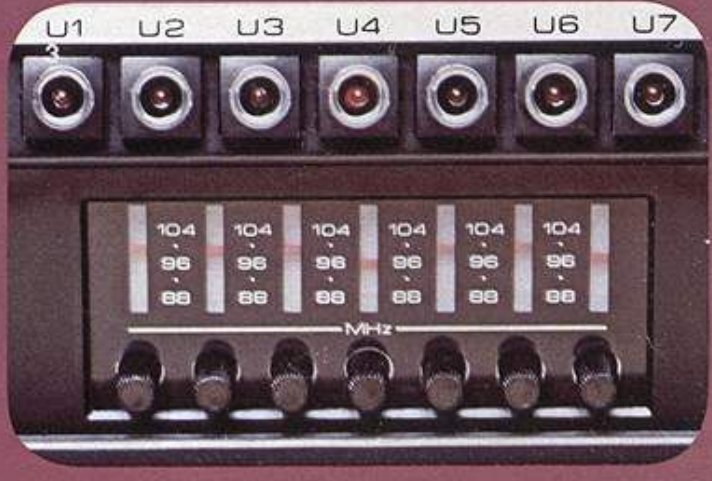
Wechselautomatik.
Als manueller oder automatischer Einzelspieler verwendbar.
Superlanger Metallrohr-Studio-Tonarm mit kardanischer 4-Punkt-Spitzenlagerung.
Synchron-Continuous-Pole-Motor.
3,2 kg schwerer Plattenteller.
Magnetsystem Shure M 91 MG-D.
Stufenlos regelbare Antiskating-Einrichtung mit Feineinstellung.
Geschwindigkeitskontrolle durch Leucht-Stoboskop.
Geräumiges Zubehörfach.
Chassis Dual 1229.

Ausführung, Maße

Ausführung: Nußbaum naturhell mattiert oder mattweiß mit rauchtopasfarbener Klarsichthaube.
Maße: ca. 49 x 18 x 35,5 cm (B x H x T).

1

2



HiFi-Tonbandgeräte mit allen Raffinessen.

1 SABA HiFi-Tonbandgerät 554 Stereo

Vierspurtechnik, 4,75 und 9,5 cm/s.
Aussteuerungsautomatik mit hoher Dynamik.
2 x 10 Watt Musikleistung.
2 Mikrofon-Anschlußbuchsen mit Spannungsversorgung für SABA-Kondensatormikrofone SC 23.
4 Flachbahnregler für Lautstärke, Höhen und Tiefen.
Automatische Band-Endabschaltung.

2 SABA HiFi-Tonbandgerät 564 Stereo

Vierspurtechnik, 9,5 und 19 cm/s.
Aussteuerung automatisch oder manuell mit beleuchteten Anzeigeinstrumenten für beide Kanäle.
2 x 10 Watt Musikleistung.
2 Mikrofon-Anschlußbuchsen mit Spannungsversorgung für SABA-Kondensatormikrofone SC 23.
6 Flachbahnregler für Aussteuerung, Lautstärke, Höhen und Tiefen.
Playback und Multiplayback.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör für TG 554/564

Ausführung: Nußbaumfarben oder mattweiß mit rauchtopasfarbener Abdeckhaube. Praktischer Tragegriff.
Maße: ca. 42 x 17 X 37 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 10 kg.

Technische Hinweise TG 554/564:
Siehe Tabelle Seite 27.

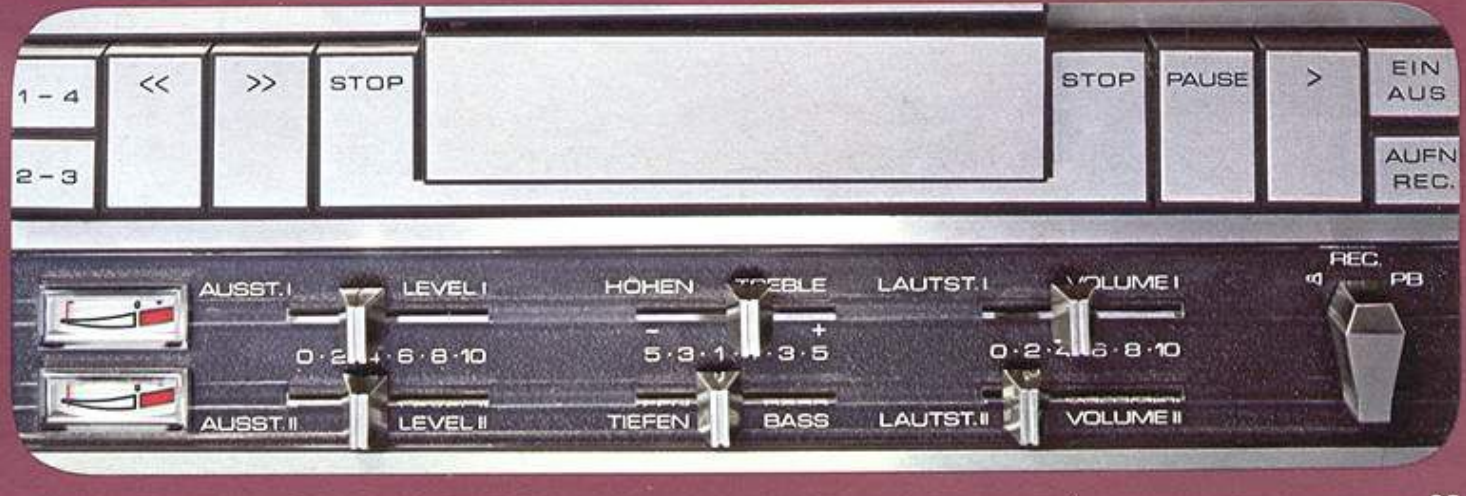
1

2

SABA HiFi-Tonbandgerät 664 Stereo
Vierspurtechnik, 9,5 und 19 cm/s.
Aussteuerung automatisch oder manuell mit beleuchteten Anzeigeinstrumenten für beide Kanäle.
2 x 10 Watt Musikleistung.
Kurzschlußsichere Endstufen.
6 Flachbahnregler für Aussteuerung, Lautstärke, Höhen und Tiefen.
2 Mikrofon-Anschlußbuchsen mit Spannungsversorgung für SABA-Kondensatormikrofone SC 23.
Multiplayback ohne Zubehör möglich.
Ein- und Ausblenden der Aufnahme bei automatischer Aussteuerung möglich.
Echomöglichkeit bei Mono-Aufnahmen.
Monitor-Wiedergabe über separates Steuergerät möglich.
Nachbandkontrolle.

Ausführung, Maße, Gewicht, Zubehör
Ausführung: Nußbaumfarben oder mattweiß mit rauchtopasfarbener Abdeckhaube. Praktischer Tragegriff.
Maße: ca. 42 x 17 x 37 cm (B x H x T).
Gewicht: ca. 10 kg.

Technische Hinweise:
Siehe Tabelle Seite 27.



SABA

SABA gibt es dort, wo auch der Service stimmt: Im guten Fachhandel und in spezialisierten Fachabteilungen.

Sofern nicht ausdrücklich anders angegeben, ist Zubehör nicht im Preis enthalten. Änderungen und Liefermöglichkeit vorbehalten. Gedruckt in der Bundesrepublik Deutschland. WB 41810.